

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №17 города Белогорск»

Рассмотрена и рекомендована
педагогическим советом МАДОУ

«ДС №17 города Белогорск»

Протокол № 1

От « 30 » августа 2019 г.

Утверждена приказом
заведующего МАДОУ

«ДС №17 города Белогорск»

Е.Г. Каштанова

« 30 » августа 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА»

Парунова
Наталья
Владимировна
воспитатель

г. Белогорск
2019г.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Одно из наиболее интересных направлений художественно-эстетического цикла – это конструирование из бумаги.

Новизна данной программы состоит в изготовлении поделок из бумаги нетрадиционными, не используемыми в образовательной деятельности технологиями.

Программа составлена для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Максимальное количество воспитанников в кружке, реализующем данную программу – 25.

Сроки реализации программы – 1 год (с октября по май), во второй половине дня 1 раз в неделю. Продолжительность занятия - 25 минут. Количество учебных часов в неделю – 1, в месяц - 4, за учебный год – 32. Формы занятий: аудиторные, внеаудиторные, подгрупповые.

Содержание Программы

Содержание дополнительной образовательной программы «Волшебная бумага» предполагает развитие творческих способностей детей при конструировании из бумаги нетрадиционными способами во взаимодействии с другими видами изобразительной деятельности.

В процессе реализации данной программы формируется способность дошкольников отбирать нужные средства для развития и реализации творческих способностей, стремление достижения положительных результатов, свободное оперирование усвоенными способами, их комбинирование и трансформирование.

Цель программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным нетрадиционным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;

- создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.
Развивающие:
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев.
- Воспитательные:
- воспитывать интерес к конструированию из бумаги;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Методы и приемы, используемые на занятиях

Выбор методов и приемов способствует формированию мотивации учения, формированию общеучебных умений и навыков. При отборе содержания методов и приемов образовательно-воспитательного процесса учитывается уровень подготовки развития детей, индивидуальные и психологические особенности, склонности детей.

Среди приемов, используемых в процессе реализации кружковой деятельности, усиливающих мотивацию обучения, следует назвать:

- активизация и индивидуализация обучения;
- игры и игровые ситуации;
- творческие работы
- беседа, рассказ, сказка;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы;
- создание ситуативно – проблемных моментов.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование соответствующих педагогических технологий, в частности, технологии, предполагающие построение учебного процесса на ситуативной, прежде всего, игровой основе.

Обучение умениям не вытесняет непосредственности детского восприятия. В процессе конструирования из бумаги помимо развития мелкой моторики у ребенка развивается пространственное воображение, художественный вкус и аккуратность. Конструкторская деятельность из бумаги учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделок, учит следовать устным инструкциям, а также стимулирует развитие памяти, пространственное воображение.

При конструировании из бумаги дети учатся различным приемам работы таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание,

склеивание. Посещение кружка «Волшебная бумага» позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. В процессе создания композиции у детей формируется чувство цвета, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они научатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона. Очень важный момент работы с бумагой – взаимосвязь занятий с самостоятельной творческой деятельностью детей.

Учебный план

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
10	1 неделя	Квест-путешествие в «Бумажную страну»	Учить детей различать виды бумаги по свойства и качествам. Развивать кругозор и любознательность. Воспитывать чувство коллективизма, желание находить ответы на вопросы самостоятельно
	2 неделя	Поделка «Ветка рябины»	Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.
	3 неделя	Поделка «Рыбка», «Ежик»	Продолжать учить детей формировать комочки из бумаги. Наносить клей кистью. Учить переносить кусочки бумаги на капли клея ватной палочкой, смоченной в воде. Развивать композиционные умения. Закреплять приемы наклеивания.
	4 неделя	Составление композиций	Закрепить технические приемы изготовления предметов из мятой бумаги, создание коллективной композиции.
	11	1 неделя	Картина «Листопад».

			воспитанников к аккуратности и дисциплине, наводить порядок на своём рабочем месте.
	2 неделя	Поделка «Медведь».	Развитие творческих способностей детей при использовании нетрадиционного способа - обрывание бумаги. Воспитывать аккуратность.
	3 неделя	Поделка- картина «Медведь в осеннем лесу».	Учить детей создавать картину техникой «обрывание». Развитие творческих способностей детей.
	4 неделя	Поделка- картина «Медведь в осеннем лесу».	Учить детей создавать картину техникой «обрывание». Развитие творческих способностей детей.
12	1 неделя	Поделка «Ёлка».	Научить детей склеивать из цветной бумаги объемную елку. Развивать пространственное восприятие, поддерживать интерес к бумажной пластике.
	2 неделя	Поделка «Ёлка».	Научить детей склеивать из цветной бумаги объемную елку. Развивать пространственное восприятие, поддерживать интерес к бумажной пластике.
	3 неделя	Ёлочные игрушки: «Матрешка».	Показать детям, как из обычной цветной бумаги сделать необычные игрушки на елку. Закрепить навык складывания бумаги способом «гармошки». Научить делать матрешку
	4 неделя	Ёлочные игрушки: «Фонарик».	Показать детям, как из обычной цветной бумаги сделать необычные игрушки на елку. Закрепить навык складывания бумаги способом «гармошки». Научить делать фонарик.
01	1 неделя	каникулы	
	2 неделя	Поделка «Снегирь на рябине».	Учить детей накручивать на палочку узкую длинную полоску. Познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные формы в технике квиллинг – «Таблетка». Учить плотно накручивать полоску на карандаш,

			аккуратно наносить клей, прижимать. Развитие цветового восприятия, совершенствование композиционного построения изображения в зависимости от формы основы.
	3 неделя	Поделка «Снегирь на рябине».	Учить детей накручивать на палочку узкую длинную полоску. Познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные формы в технике квиллинг – «таблетка». Учить плотно накручивать полоску на карандаш, аккуратно наносить клей, прижимать. Развитие цветового восприятия, совершенствование композиционного построения изображения в зависимости от формы основы.
	4 неделя	Коллективная работа «Золотая рыбка»	Закрепление умения выполнять основные приемы квиллинга «таблетка», «свободная спираль». Развивать умение работать в коллективе, договариваться с товарищами. Развивать чувство ритма и цвета, самостоятельность, способствовать игровому общению.
02	1 неделя	Поделка «Валентинка»	Расширять представления детей о праздниках. Вызвать желание сделать подарок своими руками в технике «бумагопластика». Воспитывать аккуратность. Развивать творческие навыки, самостоятельность, инициативу.
	2 неделя	Поделка «Валентинка»	Расширять представления детей о праздниках. Вызвать желание сделать подарок своими руками в технике «бумагопластика». Воспитывать аккуратность. Развивать творческие навыки, самостоятельность, инициативу.
	3 неделя	Подарок для папы «Ракета»	Поделки в технике «квиллинг» - учить аккуратному обращению с ножницами, вырезать полоски

			нужной ширины, скручивать их в основные формы. Формировать композицию, аккуратно наклеивать детали. Воспитывать у ребят гордость и любовь к своей Родине, формировать положительное отношение к результатам своей деятельности.
	4 неделя	Оригами из квадрата	Рассказ воспитателя «История о любопытном уголке». Учить детей конструировать, сгибая лист бумаги квадратной формы по диагонали, учить сгибать треугольник по схеме, воспитывать у детей внимание и терпение.
03	1 неделя	Оригами «Бабочка»	Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, показать, что треугольник можно складывать еще раз пополам и все равно получится треугольник. Учить детей составлять небольшую композицию из оригами, дополнять ее по мере необходимости различными деталями, сделанными из бумаги. Развивать фантазию, воображение.
	2 неделя	Оригами «Бабочка»	Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, показать, что треугольник можно складывать еще раз пополам и все равно получится треугольник. Учить детей составлять небольшую композицию из оригами, дополнять ее по мере необходимости различными деталями, сделанными из бумаги. Развивать фантазию, воображение.
	3 неделя	Оригами «Собачка Тузик и его друзья»	Продолжать учить детей сгибать лист квадратной формы по горизонтальной и по вертикальной осям (базовая форма «Книжка»). Закрепить умение складывать квадрат в треугольник, сгибать получившийся треугольник в разных направлениях.
	4 неделя	Поделка	Познакомить детей с новой техникой

		«Солнце».	«торцевание». Воспитывать аккуратность.
04	1 неделя	Поделка «Цветы»	Продолжать осваивать технику «торцевание».
	2 неделя	Поделка «Цветы – ландыши»	Продолжать осваивать технику «торцевание».
	3 неделя	Объемный предмет «Гвоздики»	Знакомство с явлением осевой симметрии и освоение техники объемной симметричной аппликации: складывания квадрата (прямоугольника) пополам, вырезание половины изображения (линия сгиба – это середина цветка) по нарисованному или воображаемому контуру и получение симметричного силуэта. Обогащение и расширение возможностей освоенной техники.
	4 неделя	Объемный предмет «Гвоздики»	Знакомство с явлением осевой симметрии и освоение техники объемной симметричной аппликации: складывания квадрата (прямоугольника) пополам, вырезание половины изображения (линия сгиба – это середина цветка) по нарисованному или воображаемому контуру и получение симметричного силуэта. Обогащение и расширение возможностей освоенной техники.
05	1 неделя	Поделка «Гусеница».	Учить комбинировать бросовые материалы, применяемые как вспомогательные при изготовлении поделок из бумаги; развивать творческое воображение.
	2 неделя	Поделка «Божья коровка»	Учить детей создавать яркие образы из материала на свое усмотрение; учить правильно отбирать материал для поделки по предложенной теме; развивать творческое воображение; развитие мелкой моторики рук.
	3 неделя	Поделка «Пчёлка»	Учить детей работать коллективно, советуясь, используя знания и умения работы с различными видами

			бумаги, полученными ранее. Развивать творческое мышление.
	4 неделя	Поделка «Одуванчик»	Закрепление представлений о строении цветковых растений. Освоение рационального способа получения одинаковых элементов: складывание бумажной полосы дважды или трижды пополам. Оформление цветов.

Планируемые результаты.

В результате обучения по данной программе дети:

- овладеют различными приемами работы с бумагой;
- научатся следовать устным инструкциям;
- приобретут умения для создания композиции с изделиями, выполненными из бумаги;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- натренируют мелкую моторику рук и глазомер;
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с различными техниками работы с бумагой;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Учебные и методические пособия. Интернет ресурсы

1. Анистратова, А.А., Гришина, Н.И. Поделки из кусочков бумаги. – М: Из-во Оникс, 2010 г.
2. Давыдова, Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г. 5.
3. Долженко, Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
4. Новикова, И.В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
5. Сержантова, Т.Б. Оригами. Базовые формы. – М: Айрис-пресс, 2012 г.
6. Просова, Н.А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги. – М.: Эксмо
7. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.