Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №17 города Белогорск»

Рассмотрена и рекомендована
педагогическим советом
МАДОУ ДС №17
Протокол № 5
От «29»_августа_2023 г.

Утверждена приказом
заведующего
МАДОУ ДС №17
_____Е.Г. Каштанова
«29» _августа_2023 г.
МП

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №17 ГОРОДА БЕЛОГОРСК"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №17 ГОРОДА БЕЛОГОРСК"
DN: C=RU, S=Амурская область, STREET="ул. Кирова, д. 259", L=г. Белогорск, T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД №17 ГОРОДА БЕЛОГОРСК""", ОГРН=1202800001722, СНИЛС=07014965550, ИНН ЮЛ=2804019750, ИНН=280403404980, E=obr.adm@yandex.ru, G=Елена Григорьевна, SN=Каштанова, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД №17 ГОРОДА БЕЛОГОРСК"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-10-06 10:31:17
Foxit Reader Версия: 9.7.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми
1 группы раннего возраста (2-3 года)

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатель:
Лахнеко Елена Викторовна

Белогорск 2023 г.

Содержание

1.	**Целевой раздел**	3
1.1.	Нормативно-правовая документация	3
1.2.	Цели и задачи программы	3
1.3.	Принципы программы	4
1.4.	Программное обеспечение	4
1.5.	Возрастная характеристика детей группы	4
1.6.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте.	5
1.7.	Список детей	6
1.8.	Листок здоровья	8
1.9.	Сведения о родителях	8
1.10.	Планируемые результаты по освоению программы	9
1.1.	Планируемые результаты по освоению программы	10
2.	**Содержательный раздел**	22
2.1.	Учебный план	22
2.2.	Календарное планирование	25
2.3.	Комплексно-тематическое планирование	30
2.3.1.	Комплексно-тематическое (инвариативная часть)	30
2.3.2.	Комплексно - тематическое планирование (вариативная часть)	39
2.3.	План работы с родителями	39
2.5.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	39
2.6.	Федеральная рабочая программа воспитания	41
3.	**Организационный раздел**	41
3.1.	Расписание образовательной деятельности	41
3.2.	Режим дня на холодный период	41
3.3.	Режим дня на теплый период	41
3.4.	Реализуемые образовательные технологии	42
3.5	Модель двигательного режима и закаливание	43
3.6.	Программно-методическое обеспечение	44
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	47

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативно-правовая документация: в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 г. № 237 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной Программе учреждения должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа данной группы – локальный акт МАДОУ ДС №17 (далее по тексту ДОУ), разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования).

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Рабочая программа включает целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Режим работы ДОУ - пятидневный, с 7-30 до 17-30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня: на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный и физкультурный залы, кабинет специалистов, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудованы эмоциональный, книжный, музыкальный физкультурный, познавательный, патриотический уголки, уголок природы, ряженья, уединения.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2. Цели, задачи программы

Цель программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач:**

– обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

– приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

– построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДО с семьёй;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных
9. действий ребёнка в различных видах деятельности;
10. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
11. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Программное обеспечение:

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной образовательной программе дошкольного образования. Методическое обеспечение рабочей программы соответствует перечню ООП ДО, http://beldou17.ru/images/2023god/fop23.pdf:

Пункт 3.8.2.6. стр.148 – 152;

Пункт 4.3. стр.162;

Пункт 4.4. стр.163 – 176.

Программа вариативной части учебного плана «Цветные ладошки».

1.5. Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

1.6. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

– у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

– ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

– ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

– ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

– ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

– ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

– ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

– ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

– ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

– ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

– ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

– ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

– ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

– ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

– ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

– ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

– ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

– ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение

свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику

в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметноразвивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.8. Список детей

Группа: 1 группа раннего возраста

Всего детей - 26 Девочек –16 Мальчиков - 10

№	ФИО ребенка	Дата рождения

1.9. Листок здоровья

Группа 1 группа раннего возраста

2023- 2024 у.г.

№ п\п	ФИ ребенка	Гр. здоровья	н.г.		к.г.	
			рост	вес	рост	вес

1.10. Сведения о родителях

№	ФИ ребенка	ФИО родителей, телефон	Дополнительные данные (бабушка, дедушка)

1.11. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;

– поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

– формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

– создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

– развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

– поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

– формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

– формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые

работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

Познавательное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

– формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

– формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

– развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

– развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1. *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

– педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно--разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

– педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

– педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2. *Окружающий мир:* педагог формирует у детей элементарные представления:

– о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик);
– о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное);
– о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное);
– о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие);

– о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное);

– о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное);

– о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде;

– о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3. *Природа:* педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

– развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

– совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

– формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

– развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

– расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

– организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

– развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

– педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата

познавательных действий.

2. *Математические представления:*

– педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3. *Окружающий мир:*

– педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4. *Природа:*

– в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие.

От 1 года до 2 лет.

<u>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u>

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

– *развитие понимания речи:* расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

– *развитие активной речи:* продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

– *привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора* (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

– реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

– побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

– рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

– *развитие понимания речи:* закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

– *развитие активной речи:* побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов

общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

– *развивать умение слушать чтение взрослым* наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

– развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

– поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

– формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

– воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

– побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

– *развитие понимания речи:* педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

– *развитие активной речи:* педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

– *развитие понимания речи:* педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

– *развитие активной речи:* педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

– в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

– во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

– *Интерес к художественной литературе:*

– педагог приучает слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи);

– педагог сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий;

– приучает детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;

– предоставляет возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. *Формирование словаря:*

– развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2. *Звуковая культура речи:*

– упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3. *Грамматический строй речи:*

– формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4. *Связная речь:*

– продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5. *Интерес к художественной литературе:*

– формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

– побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

– поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

– развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

– побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

– развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

<u>Содержание образовательной деятельности.</u>

1. *Формирование словаря:*

– педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2. *Звуковая культура речи:*

– педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3. *Грамматический строй речи:*

– педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4. *Связная речь:*

– педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на

развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

– педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

5. *Интерес к художественной литературе:*

– педагог читает детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста;

– педагог приучает детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения;

– педагог сопровождает чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учит слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

– педагог сопровождает чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

– Педагог предоставляет детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;

– педагог поощряет попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого;

– педагог во время игр-инсценировок учит детей повторять несложные фразы.

– педагог помогает детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;

– педагог побуждает детей к рассматриванию рисунков в книге;

– педагог побуждает детей называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучает задавать вопросы: «Кто (что)это?», «Что делает?».

Художественно-эстетическое развитие.

От 1 года до 2 лет.

<u>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u>

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

– формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

– создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

– развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

– обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

– поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

– развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

– развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

<u>Содержание образовательной деятельности.</u>

От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками -

«фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

<u>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u>

1. *Приобщение к искусству:*

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

– интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

– познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

– поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

– поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2. *Изобразительная деятельность:*

– воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

– развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

– развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

– включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

– познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

– развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3. *Конструктивная деятельность:*

– знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

– развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4. *Музыкальная деятельность:*

– воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

– приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5. *Театрализованная деятельность:*

– пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

– побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

– способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

– развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

– способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

– создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6. *Культурно-досуговая деятельность:*

– создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

– привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

– развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

– формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1. *Приобщение к искусству.*

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. *Изобразительная деятельность.*

Рисование:

– педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

– педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

– педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

– педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

– при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

– педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами:

глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. *Конструктивная деятельность.*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. *Музыкальная деятельность.*

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. *Театрализованная деятельность.*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие.

От 1 года до 2 лет.

<u>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</u>

– создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

– создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

– поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

– привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

– укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

– *бросание и катание:* бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

– *ползание, лазанье:* ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

– *ходьба:* ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

– *упражнения в равновесии:* ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

– в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2. *Подвижные игры и игровые упражнения***:** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3. *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

– развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

– поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

– формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

– укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

– *бросание, катание, ловля:* скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

– *ползание и лазанье:* ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

– *ходьба:* ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

– *бег:* бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

– *прыжки:* прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

– *упражнения в равновесии:* ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

– *упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:* поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

– *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

– *упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:* сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

– *музыкально-ритмические упражнения,* разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

– Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2. *Подвижные игры:* педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3. *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2. Содержательный раздел

2.1.Учебный план

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: 30 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин

		Количество занятий в неделю
	Обязательная часть (инвариативная) Программа «От рождения до школы» Авторы: Н.В. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	
	1. Познавательное развитие	
1.1	ФЭМП	0,5
1.2	Ознакомление с природой	0,5
1.3	Ознакомление с предметным и социальным окружением	
	2. Речевое развитие	
2.1.	Развитие речи, звуковая культура, художественная литература	2
	3. **Художественно-эстетическое развитие**	
3.1	Изодеятельность*:*	
	рисование	1
	лепка	1
	аппликация	-
3.2.	Музыкальная деятельность	2
	4. Физическое развитие	
4.1.	Физическая культура в помещении	2
4.2.	Физическая культура на улице	-
	Всего:	**9**
	Часы (в год):	324
	Вариативная часть	
1.	**Парциальная программа (Художественно-эстетическое развитие)**	
	«Цветные ладошки» А.Лыкова	1
	Всего:	**1**
	Часы (в год):	36
	Итого в год занятий/часов:	**10/360**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
Комплексы закаливающих Процедур, гигиенические процедуры	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие
Чтение художественной литературы	ежедневно	Речевое развитие, познавательное развитие
Дежурство (помощью педагога)	ежедневно	Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
Прогулка	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Игра	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие (труд), художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность), познавательное развитие, речевое развитие (чтение художественной литературы)

План образовательной работы с детьми

Режимные моменты Образовательная деятельность	Утро: игры малой подвижности, свободное общение на разные темы. решение проблемных ситуаций, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, наблюдения, дежурство, поручения, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические	Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед, ситуативные разговоры	Вечер: оздоровительные и закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, полдник, игры, чтение художественной литературы, музыкально театрализованная деятельность, ОБЖ, художественное

	процедуры, завтрак.		творчество.

2.2. Календарное планирование в 1 группе раннего возраста на 2023-2024 учебный год

Сентябрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
				01.09.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки» Физкультура
04.09.2023 Развитие речи: «Колобок» Музыка	05.09.2023 Физкультура Рисование: «Солнышко»	06.09.2023 Развитие речи: «Пошел котик на торжок» Музыка	07.09.2023 Физкультура Лепка: «Тили-тили тесто»	08.09.2023 Ознакомление с природой: «Овощи» Физкультура:
11.09.2023 Развитие речи: «Репка» Музыка	12.09.2023 Физкультура Рисование: «Лучики для солнышка»	13.09.2023 Развитие речи: «Осень-непогодушка»	14.09.2023 Физкультура Лепка: «Горошек»	15.09.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кто что делает?» Физкультура:
18.09.2023 Развитие речи: «Заюшкина избушка» Музыка	19.09.2023 Физкультура Рисование: «Выросла репка большая-пребольшая»	20.09.2023 Развитие речи: «Что такое хорошо и что такое плохо» Музыка	21.09.2023 Физкультура Лепка: «Бублики-баранки»	22.09.2023 Ознакомление с природой: «Фрукты» Физкультура:
***Мониторинг индивидуального развития детей с* 25.09.2023г. – 29.09.2023г.**				
25.09.2023 Развитие речи: «Кошка» Е. Чарушина Музыка	26.09.2023 Физкультура Рисование: «Мой весёлый, звонкий мяч»	27.09.2023 Развитие речи: «Витамины я люблю -быть здоровым я хочу» Музыка	28.09.2023 Физкультура Лепка: «Маленькие змейки»	29.09.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Детский сад- моя вторая семья» Физкультура:
Октябрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
02.10.2023 Развитие речи: «А у нас в квартире газ» С.Маршак Музыка	03.10.2023 Физкультура Рисование: «Грибы на пенёчке»	04.10.2023 Развитие речи: «Все профессии нужны, все профессии важны"» (врач, продавец, полицейский) Музыка	05.10.2023 Физкультура Лепка: «Пирамидка»	06.10.2023 Ознакомление с природой: «Фрукты и овощи» Физкультура:
09.10.2023 Развитие речи: «Теремок» Музыка	10.10.2023 Физкультура Рисование: «Разноцветные шарики»	11.10.2023 Развитие речи: «Все профессии нужны, все профессии важны"» (учитель,	12.10.2023 Физкультура Лепка: «Колечки»	13.10.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Мир вокруг меня»

		парикмахер, дворник) Музыка		Физкультура:
16.10.2023 Развитие речи: «Три медведя» Музыка	17.10.2023 Физкультура Рисование: «Дождик»	18.10.2023 Развитие речи: «Едем на автобусе» Музыка	19.10.2023 Физкультура Лепка: «Пушистые тучки»	20.10.2023 Ознакомление с природой: «Домашние животные» Физкультура:
23.10.2023 Развитие речи: «Грузовик» А. Барто Музыка	24.10.2023 Физкультура Рисование: «Град, град»	27.10.2023 Развитие речи: Рассматривание игрушек «Машина и самолёт» Музыка	26.10.2023 Физкультура Лепка: «Самолёт»	27.11.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Пожарный» знакомство с профессией Физкультура:
30.10.2023 Развитие речи: «Кошкин дом» С. Маршака. Музыка	31.10.2023 Физкультура Рисование: «Мышка норушка»			Рисование: «Сороконожка в магазине»
Ноябрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		01.11.2023 Развитие речи: «Огонь добрый и злой» Музыка	02.11.2023 Физкультура Лепка: «Колёса для пожарных машин»	03.11.2023 Ознакомление с природой: «Дикие животные» Физкультура
06.11.2023 Развитие речи: «Медвежья Семья"» Музыка	07.11.2023 Физкультура Рисование: «Светлячок» Музыка	08.11.2023 Развитие речи: «Поезд» Я. Тайца. Музыка	09.11.2023 Физкультура Лепка: «Дорога для поезда»	10.11.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «На чём люди ездят» Физкультура:
13.11.2023 Развитие речи: «Рукавичка» РНС Музыка	14.11.2023 Физкультура Рисование: «Полосатое полотенце для мишки»	15.11.2023 Развитие речи: «Коза с козлятами» Музыка	16.11.2023 Физкультура Лепка: «Веточки для козы»	17.11.2023 Ознакомление с природой: «Комнатные растения в нашей группе» Физкультура:
20.11.2023 Развитие речи: «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака Музыка	21.11.2023 Физкультура Рисование: «Сороконожка в магазине»	22.11.2023 Развитие речи: «Одевание куклы на прогулку» Музыка	23.11.2023 Лепка: «Зёрнышки для мышонка»	24.11.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кто нам помогает» (о няне) Физкультура:

27.11.2023 Развитие речи: «Маша и медведь» Музыка	28.11.2023 Физкультура Рисование: «Вьюга-завихрюга»	29.12.2023 Развитие речи: «Наша Маша маленькая» Музыка	30.11.2023 Физкультура Лепка: «Мы катаем снежный ком»	
Декабрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
				01.12.2023 Ознакомление с природой: «Знакомство с зайцем» Физкультура:
04.12.2023 Развитие речи: «Надувала кошка шар» Н. Пикулевой Музыка	05.12.2023 Физкультура Рисование: «Снег, снежок»	06.12.2023 Развитие речи: «Птицы зимой» Музыка	07.12.2023 Физкультура Лепка: «Мы катаем снежный ком»	08.12.2023 Ознакомление с природой: «Знакомство с зайцем» (повторение) Физкультура:
11.12.2023 Развитие речи: «Лиса и заяц» Музыка	12.12.2023 Физкультура Рисование: «Волшебные снежинки»	13.12.2023 Развитие речи: «Лиса с лисятами» Музыка	14.12.2023 Физкультура Лепка: «Разноцветные шары»	15.12.2023 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «В обувном магазине» Физкультура:
18.12.2023 Развитие речи: «Теремок» РНС Физкультура	19. 12.2023 Физкультура Рисование: «Праздничная ёлка»	20. 12.2023 Развитие речи: «Как зверята готовятся к празднику ёлки» «Зимние забавы» Музыка	21. 12.2023 Физкультура Лепка: «Новогодние подарки»	22. 12.2023 Ознакомление с природой: «Знакомство с ёжиком» Физкультура:
25.12.2023 - 08.01.2024 новогодние каникулы				
Январь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
08.01.2024 Развитие речи: «Ёжики» Музыка	09. 01.2024 Физкультура Рисование: «Катится колобок по дорожке»	10. 01.2024 Развитие речи: «Зимние забавы» Музыка	11.01.2024 Физкультура Лепка: «Дудочки для ребят»	12. 01.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Одежда и обувь» Физкультура:
15.01.2024 Развитие речи: «Где мой пальчик» Н. Саксонской Музыка	16.01.2024 Физкультура Рисование: «Сшили Тане сарафан»	17.01.2024 Развитие речи: «Обновки» П. Воронько Музыка	18.01.2024 Физкультура Лепка: «Бусы для куклы»	19.01.2024 Ознакомление с природой: «Птицы зимой» Физкультура:

22.01.2024 Развитие речи: «Мой мишка» З. Александровой Музыка	23.01.2024 Физкультура Рисование: «Снеговик-великан»	24.01.2024 Развитие речи: «Игрушки в гостях у ребят» Музыка	25.01.2024 Физкультура Лепка: «Ягодки для птичек»	26.01.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: "Мебель в нашей группе" Физкультура:
29.01.2024 Развитие речи: «Котауси –мауси» К.Чуковского Музыка	30.01.2024 Физкультура Рисование: «В некотором царстве»	31.01.2024 Развитие речи: «Где живут домашние животные» Музыка		
Февраль				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Рисование: «Робин Красношейка» Музыка:	01.02.2024 Физкультура Лепка: «Бублики»	02.02.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Игрушки и посуда» Физкультура
05.02.2024 Развитие речи: «Федорено горе» К. Чуковского Музыка	06.02.2024 Физкультура Рисование: «В некотором царстве»	07.02.2024 Развитие речи: «Помощница» Н. Сынгоевского Музыка	08.02.2024 Физкультура Лепка: «Конфетки»	09.02.2024 Ознакомление с природой: «Наблюдение за птицами» Физкультура:
12.02.2024 Развитие речи: «Кто как кричит?» А. Барто Музыка	13.02.2024 Физкультура Рисование: «Мойдодыр»	14.02.2024 Развитие речи: «Как мы птичек кормили» Музыка	15.02.2024 Физкультура Лепка: «Яблочки»	16.02.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Транспорт» Физкультура:
19.02.2024 Развитие речи: «Три медведя» Л.Н. Толстого Музыка	20.02.2024 Физкультура Рисование: «Робин Красношейка»	21.02.2024 Развитие речи: «Едем на автобусе» Музыка	22.02.2024 Физкультура Лепка: «Блюдце»	23.02.2024(выходной)
26.02.2023 Развитие речи: «Кто сказал мяу?» В. Сутеева Музыка	28.02.2023 Физкультура Рисование: «Большая стирка»	29.02.2024 Развитие речи: «Угадай по голосу» Музыка		
Март				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
			01.03.2024 Физкультура Лепка: «Кузовок»	02.03.2024 Ознакомление с природой: «Домашние животные и их детёныши»

				Физкультура:
04.03.2024 Развитие речи: «Бежала лисичка с кузовком» РН песенка Музыка	05.03.2024 Физкультура Рисование: «Сосулька»	06.03.2024 Развитие речи: «Кто что ест?» Музыка	07.03.2024 Физкультура Лепка: «Лучики для солнышка»	08.03.2024(выходной)
11.03.2024 Развитие речи: «Солнышко-ведёрнышко» РН закличка Музыка	12.03.2024 Физкультура Рисование: "Солнышко"	13.03.2024 Развитие речи: «Моя любимая игрушка» Музыка	14.03.2024 Лепка: «Лучики для солнышка» Физкультура	15.03.2024 Ознакомление с природой: «Что в огороде растёт?» Физкультура:
18.03.2024 Развитие речи: «Ай ду-ду! Сидит ворон на дубу» РН песенка Музыка	19.03.2024 Физкультура Рисование: «Неваляшка танцует»	20.03.2024 Развитие речи: Сказка "Маша и медведь" Музыка	21.03.2024 Физкультура Лепка: «Матрёшка»	22.03.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Из чего сделаны игрушки» Физкультура:
Мониторинг с 25.03.2024г. – 29.03.2024г.				
25.03.2024 Развитие речи: «Ветер по морю гуляет...» А.С. Пушкина Музыка	26.03.2024 Физкультура Рисование: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	27.03.2024 Развитие речи: Сказка "Маша и медведь" (повторение) Музыка	28.03.2024 Физкультура Лепка: "Пирожки для бабушки"	29.03.2024 Ознакомление с природой: "Рассматривание веток деревьев с почками" Физкультура:
Апрель				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
01.04.2024 Развитие речи: «Мышка» А. Введенского Музыка	02.04.2024 Физкультура Рисование: «Ручеёк и кораблики»	03.04.2024 Развитие речи: «Дети играют в кубики « Музыка	04.04.2024 Физкультура Лепка: «Весенняя травка»	05.04.2024 Ознакомление с природой: «Признаки весны» Физкультура:
08.04.2024 Развитие речи: «Храбрый утёнок» Б. Житков Музыка	09.04.2024 Физкультура Рисование: «Палочки и листочки»	10.04.2024 Развитие речи: «Как Катя щенка нашла» Музыка	11.04.2024 Физкультура Лепка: «Сыр для мышки»	12.04.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кому что нужно?» (повар, врач, шофёр) Физкультура:
15.04.2024 Ознакомление с природой: «Домашние птицы» Физкультура:	16.04.2024 Физкультура Рисование: «Божья коровка»	17.04.2024 Развитие речи: «Кто что ест?» (Домашние птицы) Музыка	18.04.2024 Лепка: «Яйцо» Физкультура	19.04.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Продукты» Физкультура:

22.04.2024 Развитие речи: «Лис и мышонок» В. Бианки Музыка	23.04.2024 Физкультура Рисование: «Филимоновские игрушки»	24.04.2024 Развитие речи: «Съедобно не съедобно» Музыка	25.04.2024 Физкультура Лепка: «Огуречик»	26.04.2024 Ознакомление с природой: «Наши уточки с утра» Физкультура
Май				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
29.04.2024(выходной)	30.04.2024(выходной)	01.05.2024(выходной)	02.05.2024 Физкультура Лепка: «Любимая игрушка»	03.05.2024 Ознакомление с природой: «Что растёт на нашем участке?» Физкультура:
06.05.2024 Развитие речи: «Петушок и бобовое зёрнышко» РНС Музыка	07.05.2023 Физкультура Рисование: «Дорожки»	08.05.2024 Развитие речи: «Носит одуванчик» Музыка	09.05.2024(выходной)	10.05.2024(выходной)
13.05.2024 Развитие речи: «Кискино горе» Б. Заходер Музыка	14.05.2024 Физкультура Рисование: «Цыплят и одуванчики»	15.05.2024 Развитие речи: «Любимые предметы» (карандаши, кисточки, пластилин) Музыка	16.05.2024 Физкультура Лепка: «Птичка»	18.05.2024 Ознакомление с природой: «Что растёт на нашем участке?» (повторение) Физкультура:
20.05.2024 Развитие речи: «Земляничка» Музыка	21.05.2024 Физкультура Рисование: «Разноцветные мячи»	22.05.2024 Развитие речи: «Что мы видели на прогулке» Музыка	23.05.2024 Физкультура Лепка: «Сосиски для киски»	24.05.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки» Физкультура
27.05.2024 Развитие речи: «Идёт бычок качается» Музыка	28.05.2024 Физкультура Рисование: «Флажки»	29.05.2024 Развитие речи: «Скотный двор» Музыка	30.05.2024 Физкультура Лепка: «Земляничка»	31.05.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки» (повторение) Физкультура

2.3. Комплексно-тематическое планирование в 1 группе раннего возраста на 2023-2024 учебный год

2.3.1. Комплексно-тематическое планирование

Тема: «День знаний»

Сроки: 4 неделя августа -1 неделя сентября

Итоговое событие: Праздник «День знаний»

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды	Ознакомление с	Коммуникативная	Рисование: «Солнышко»,	Двигательная	Развитие речи:

деятельности	предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки» Ознакомление с природой: «Овощи»	деятельность. Беседа «Листопад, листопад, листья желтые летят». Д/и: «Раскладывание листьев по подобию», «Найди листик такой как покажу»; «Овощи-фрукты»; «Ягоды». Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Уборка опавшей листвы на участке.	«Лучики для солнышка», «Выросла репка большая-пребольшая». Лепка: «Зёрнышко», «Тили-тили-тесто», «Горошек» Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен про осень.	деятельность: ПИ «Солнышко и дождик», «Доползи до погремушки» Пальчиковая гимнастика: «Капуста», «Хомячок»	Беседа «Осень-непогодушка», «Что такое хорошо и что такое плохо» Чтение сказок «Колобок», «Репка».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание иллюстраций о Дне Знаний. Конструирование из строительного материала «Домик для любимой игрушки»				
Работа с родителями	«Режим дня в детском саду»; «Особенности развития детей второго года жизни»; Предложить родителям выучить дома с детьми стихи об овощах и фруктах.				

Тема: «Осень **(мониторинг 4-я неделя сентября)**»
Сроки: 2-4 неделя сентября
Итоговое событие: Праздник «Осень»

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с природой: «Фрукты» Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кто что делает?»	Беседа: «Витамины я люблю -быть здоровым я хочу». Д/и: «Самое-самое вкусное», «Узнай и назови овощи и фрукты» Самообслуживание и элементарный бытовой труд:	Рисование: «Мой весёлый, звонкий мяч», «Грибы на пенёчке» Лепка: «Бублики-баранки», «Маленькие змейки». Музыкальная деятельность: Слушание и пение потешек.	Двигательная деятельность: П/И «Мой весёлый, звонкий мяч», «По тропинке», «Кто тише?» Дыхательная гимнастика: «Часики»	Развитие речи: «Пошел котик на торжок», «Кошка» Е. Чарушин,. «Заюшкина избушка».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание иллюстраций на тему «Фрукты и овощи»» Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Магазин продуктов»				
Работа с родителями	«Основные задачи развития детей второго года жизни» «Почему ребёнок кусается»				

Тема: «Я и моя семья»
Сроки: 1-2 неделя октября
Итоговое событие: Открытый день здоровья

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Детский сад- моя вторая семья» Ознакомление с природой: «Домашние животные	Беседа: «Все профессии нужны, все профессии важны"» (учитель, парикмахер, дворник), «Все профессии нужны, все профессии важны"» (учитель, парикмахер, дворник), Д/и: «Чей малыш», «Кто что ест?» «Кто что делает?» Самообслуживание и элементарный бытовой труд:	Лепка: «Колечки», «Пушистые тучки», «Пирамидка» Рисование: «Разноцветные шарики», «Дождик», «Град, град». Музыкальная деятельность: Слушание и пение попевок.	Двигательная деятельность: П/И «Мы милашки», «У медведя во бору», »Кот и мыши», Пальчиковая гимнастика «Жуки», «Кошка»	Развитие речи: «А у нас в квартире газ» С.Маршак. «Теремок», «Три медведя», «Едем на автобусе».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Предложить детям трафареты для закрашивания: овощи, машины, Фрукты. Конструирование из цветных кубиков «Башню»				
Работа с родителями	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»; «Полезные Друзья» (фрукты и овощи); «Профилактика ОРЗ и ГРИППА»				

Тема: «Мой дом. Мой город. Моя страна»
Сроки: 3 неделя октября -1неделя ноября
Итоговое событие: Спортивный праздник.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Мир вокруг меня» «Пожарный» знакомство с профессией Ознакомление с природой: «Дикие животные»	Беседа: «Огонь добрый и злой» Д/И: «Разноцветные поляны», «Оденем кукол», «Достань колечко». Самообслуживание и элементарный бытовой труд:	Лепка: «Самолёт», «Колёса для пожарных машин», «Дорога для поезда». Рисование: «Мышка норушка», «Светлячок», «Полосатое полотенце для мишки». Музыкальная деятельность: Слушание и	Двигательная деятельность: П/И «Лошадки», «Воробушки и автомобиль», «Мышки-трусишки» Физ-минутки: «Буратино», «Заинька».	Развитие речи: «Кошкин дом» С. Маршака. «Медвежья Семья"», «Поезд» Я. Тайца Артикуляционная гимнастика: «Лошадки», «Вкусное варенье».

			пение попевок.		
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт»» Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Магазин игрушек»				
Работа с родителями	Беседы «Семья нужна человеку для …». Изготовление папки-передвижки «Адаптация в детском саду» (советы родителям)				

Тема: «Моя безопасность»
Сроки: 2-3 неделя ноября
Итоговое событие: Развлечение «Здоровье дарит Айболит»

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с предметным и социальным окружением: «На чём люди ездят» Ознакомление с предметным и социальным окружением: «На чём люди ездят»	Беседа: «Как мы одеваемся на прогулку». Д/И: «Помоги куклам найти свои вещи», «Пришей заплатку», «Чей коврик лучше?». «Назови соседа». С/р. Игра «Семья» Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Веточки для козы», «Зёрнышки для мышонка» Рисование: «Сороконожка в магазине», «Вьюга-завихрюга» Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения.	Двигательная деятельность: П/И «Коршун и цыплята», «Птички летают», «Лохматый пёс». Дыхательная гимнастика: «Паравозик».	Развитие речи: «Рукавичка» РНС, «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака, «Коза с козлятами». «Одеваем куклу на прогулку» Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Заводим машину».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание книг по теме «Будь осторожен». Конструирование: мостик и дорожка.				
Работа с родителями	«Если дети балуются»; «Отец в жизни ребенка»; «Играем дома!»;«Отец и сын», «Папина дочка».				

Тема: «Новогодний праздник»
Сроки: 4 неделя ноября-4 неделя декабря
Итоговое событие: Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кто нам помогает» (о	Беседа: «Птицы зимой», «Как зимуют животные». Д/И: «Подбери пёрышко», «Кто, где живёт?», «Найди	Лепка: «Мы катаем снежный ком», «Разноцветные шары», «Новогодние	Двигательная деятельность: П/И: «Зайка серенький сидит», «Догоните меня», «Ровным кругом» ,	Развитие речи: «Надувала кошка шар» Н. Пикулевой, «Теремок» РНС, «Лиса и заяц»,

	няне), Ознакомление с природой: «Знакомство с зайцем», Ознакомление с предметным и социальным окружением: «В обувном магазине»	пару». Самообслуживание и элементарный бытовой труд:	подарки». Рисование: «Снег, снежок», «Серпантин», «Волшебные снежинки», «Праздничная ёлка» Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения.	«Устроим снегопад», «Закружились снежинки», Пальчиковая гимнастика «Сорока», «Ветер дует нам в лицо».	«Лиса с лисятами», «Как зверята готовятся к празднику ёлки». Артикуляционная гимнастика: «Поцелуйчик», «Лошадка».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание новогодних игрушек, иллюстраций по теме «Новогодние хлопоты». Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Путешествие в новогодний лес».				
Работа с родителями	Изготовление кормушек для птиц «Помоги тем, кто рядом»; «Одеваем ребёнка по сезону»; «Вредная еда»; «Осторожно гололед»				

Тема: «Зима»
Сроки: 1-4 недели января
Итоговое событие: Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с природой: «Знакомство с ёжиком», Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Одежда и обувь», Ознакомление с природой: «Птицы зимой», Ознакомление с предметным и социальным окружением: "Мебель в нашей группе"	Беседа: «Зимние забавы» «Чем занимались дома». Д/и: «Складывание двух местной матрёшки», Размещение круглых вкладышей разной величины, «Куда, что положить?». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Дудочки для ребят», «Бусы для куклы», «Ягодки для птичек». Рисование: «Снеговик-великан», «Катится колобок по дорожке», «Сшили Тане сарафан». Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения.	Двигательная деятельность: П/И «Два Мороза», «Снежная карусель», «Кто бросит дальше снежок?», «Будь осторожен». Физ-минутки: «Весёлые зайчатки», «Жил в лесу ёжик».	Развитие речи: «Ёжики», «Где мой пальчик» Н. Саксонской, «Мой мишка» З. Александровой, «Котауси – мауси» К. Чуковского, «Обновки» П. Воронько, «Игрушки в гостях у ребят». Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка», «Часы».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание иллюстраций по теме «Зима». «Дикие и домашние животные зимой». Выкладывание из мозаики на тему «Ёлочка и грибочки»				
Работа с	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок) «Безопасность в быту»; «Артикуляционная гимнастика»;				

родителями	«Фонематический слух-основа правильной речи»; «Что должны знать и уметь дети»

Тема: «Защитники Отечества»
Сроки: 1-3 неделя февраля
Итоговое событие: Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Игрушки и посуда» Ознакомление с природой: «Наблюдение за птицами»	Беседа: «Как мы птичек кормили». Д/и: «Кто, что ест?», «Нанизывание больших и маленьких бус», «Сравни предмет», «Сделай узор». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Яблочки», «Бублики», «Конфетки», Рисование: «В некотором царстве», «Мойдодыр», «Робин Красношейка» Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения	Двигательная деятельность: П/И «Птички в гнёздышках», «Перелезь через бревно», «Целься вернее, «Прыгни через шнур». Дыхательная гимнастика: «Весёлый мячик», «Гуси».	Развитие речи: «Федорено горе» К. Чуковского, «Помощница» Н. Сынгоевского, «Кто как кричит?» А. Барто, «Где живут домашние животные». Артикуляционная гимнастика: «Вкусное варенье», «Надуем шарик».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание альбомов по теме «Игрушки и посуда». Изготовление подарков папам и дедушкам к празднику.				
Работа с родителями	«Какие сказки читать детям»; «Пальчиковая гимнастика»; «Питание ребёнка во время болезни»; Проведение совместного досуга «С папой вдвоем горы свернем».				

Тема: «Мамин день»
Сроки: 4 неделя февраля-1 неделя марта
Итоговое событие: Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Транспорт» Ознакомление с природой: «Домашние животные и их детёныши»	Беседа: «Как я помогаю маме» Д/и: «Самое-самое вкусное», «Оденем кукол», «Большие и маленькие», «Пришей пуговицу». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Блюдце», «Кузовок». Рисование: «Большая стирка», «Сосулька». Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения	Двигательная деятельность: П/И «Такси», «Мы - шофёры», «Самолёт», «Поезд». Пальчиковая гимнастика «Сорока», «Ветер дует нам в лицо», «Жуки».	Развитие речи: «Едем на автобусе», «Угадай по голосу», «Кто сказал мяу?» В. Сутеева Артикуляционная гимнастика: Заводим мотор», «Дудочка», «Качели».
Создание	Рассматривание иллюстраций на тему «транспорт». Изготовление подарков для бабушек и мам.				

условий для самостоятельной деятельности	
Работа с родителями	«Одеваем по сезону»; «Активные дети»; Развлечение «Милая мамочка, мама моя»

Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»
Сроки: 2-3 неделя марта
Итоговое событие: Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с природой: «Что в огороде растёт?» Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Из чего сделаны игрушки»	Беседа: «Моя любимая игрушка» Д/и: «Помоги куклам найти свои игрушки», «Нанизывание бус разной формы», «Пришей заплатку», «Найди пару». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Лучики для солнышка», «Матрёшка». Рисование: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки», «Неваляшка танцует». Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения	Двигательная деятельность: П/И «Солнышко и дождик», «По камушкам через ручеёк», «Кто тише?», «МЫ – весёлые ребята», «Беги к флажку». Физ-минутки: «Буратино», «Скачет шустрая синичка».	Развитие речи: «Солнышко-ведёрнышко» РН закличка, «Ай ду-ду! Сидит ворон на дубу» РН песенка, « Кто что ест?», « Моя любимая игрушка» Артикуляционная гимнастика: «Поцелуйчик», «Лошадка».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки. Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Магазин игрушек»				
Работа с родителями	«Возрастные особенности детей 2-3лет» «Закаляйся, если хочешь быть здоров»				

Тема: «Весна»
Сроки: 4 неделя марта – 2 неделя апреля **(мониторинг 4-я неделя марта)**
Итоговое событие: Праздник «Весна». Выставка детского творчества

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с природой: «Признаки весны». "Рассматривание веток деревьев с почками. Ознакомление с	Беседа: «Первые признаки весны». Д/и: «Разноцветные поляны», «Достань колечко», «Найди	Лепка: «Весенняя травка», «Сыр для мышки», «Яйцо», «Огуречик». Рисование: «Ручеёк и кораблики»,	Двигательная деятельность: П/И «В воротики», «Пузырь», «Где звенит», «Найди свой домик», «Ловушки с	Развитие речи: «Ветер по морю гуляет...» А.С. Пушкина, «Мышка» А. Введенского, «Кто что

	предметным и социальным окружением: «Кому что нужно?» (повар, врач, шофёр). «Продукты»	пару», «Кто что делает?», «Кто что ест?». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	«Палочки и листочки», «Божья коровка». Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения	мячом». Дыхательная гимнастика: «Весёлый мячик», «Петушок»,	ест?» (Домашние птицы), «Съедобно не съедобно». Артикуляционная гимнастика: «Лошадки», «Вкусное варенье».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание иллюстраций о весне. Конструирование: из природного материала. Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Кафе «Ромашка»				
Работа с родителями	«Прогулка – это важно!»; «Активный отдых, это как?!»; «Игры на природе!»; «Режим дня дома и в детском саду»				

Тема: «День Победы»
Сроки: 1-2 неделя мая
Итоговое событие: Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Ознакомление с природой: «Наши уточки с утра»	Беседа: «День Победы» Д/и: «Не ошибись», «Куда что положить?», «Чей малыш?», «Кто что ест?». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Любимая игрушка», «Птичка». Рисование: «Дорожки», «Цыплят и одуванчики» Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения	Двигательная деятельность: П/И «Цветные автомобили», «Берегись догоню», «Великаны – карлики», «Зайцы». Пальчиковая гимнастика «Жуки», «Кошка»	Развитие речи: «Петушок и бобовое зёрнышко"» РНС, Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе, «Носит одуванчик». Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Заводим машину».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выставка книг по теме. «День Победы» и рассматривание иллюстраций с военной техникой.				
Работа с родителями	«Дыхательная гимнастика»; «Ребенок и домашние животные»; «Безопасность ребёнка в машине»				

Тема: «Лето»
Сроки: 3-4 неделя мая
Итоговое событие: Праздник «Лето». Выставка детского творчества

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**

Виды деятельности	Ознакомление с природой: «Что растёт на нашем участке?» Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки»	Беседа: Первые признаки лета». Д/и: «Самое-самое вкусное», «Чудесный мешочек», «Что катится», «Разноцветные дорожки». Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Лепка: «Земляничка», «Сосиски для киски». Рисование: «Разноцветные мячи», Рисование: «Флажки. Музыкальная деятельность: Слушание и пение песен, музыкально ритмичные упражнения	Двигательная деятельность: П/И «Прокати мяч», «Найди свой домик», «Кто быстрее добежит до флажка?», «Целься вернее», «У медведя во бору», «Кот и мыши» Физ-минутки: «Весёлые зайчатки»,, «Жил в лесу ёжик».	Развитие речи: «Земляничка», «Что мы видели на прогулке», «Идёт бычок качается», «Скотный двор». Артикуляционная гимнастика: Заводим мотор», «Дудочка», «Качели».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Рассматривание иллюстраций по теме «Лето красное». Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Путешествие по территории детского сада».				
Работа с родителями	«Чем занять ребенка летом»; «О правильном питание ребенка в летний период; Родительское собрание «Вечер вопросов и ответов» - итоги за год.				

2.3.2. Комплексно - тематическое планирование (вариативная часть)

Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А. для детей раннего возраста помогает полноценно реализовывать линию творческого развития ребенка, пробуждая творческую активность, развитие воображения, желание включаться в творческую деятельность.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

К концу года дети могут:

– Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам. Сформированы способы зрительного и тактильного обследования разных объектов;

– Знать и называть материалы, которыми можно рисовать. Следить за движением карандаша по бумаге;

– задумываться над тем, что нарисовал и на что это похоже;

– различать цвета и называет их;

– развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности;

– изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатый по содержанию сюжет;

– подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; уметь аккуратно использовать материалы.

2.4. Работа с родителями на 2023 – 2024 учебный год

Формы взаимодействия с семьей	Содержание
Сентябрь	
Родительское собрание	Родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду».
Консультации	«Особенности развития детей второго года жизни». «Режим дня в детском саду» «Почему ребёнок кусается»
Беседа	«Основные задачи развития детей второго года жизни»
Фотовыставка	«Удивительное рядом».
Анкетирование родителей	«Удовлетворенность качеством образовательных услуг ДОУ» «Удовлетворенность родителей качеством оказываемых услуг по присмотру и уходу»
Октябрь	
Консультации	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей». «Полезные Друзья» (фрукты и овощи) «Профилактика ОРЗ и ГРИППА»
Беседы	«Семья нужна человеку для …».
Изготовление папки-передвижки	«Адаптация в детском саду» (советы родителям)
Конкурс осенних поделок	«Осеннее чудо»
Проведение осеннего праздника	
Ноябрь	
Консультации	«Если дети балуются» «Отец в жизни ребенка» «Играем дома!»
Беседы	«Отец и сын», «Папина дочка».
Выставка детских рисунков ко Дню Матери	«Моя мамочка»
Родительское собрание	«Речь младшего дошкольника».
Изготовление кормушек для птиц	«Помоги тем, кто рядом»
Декабрь	

Консультации	«Одеваем ребёнка по сезону» «Вредная еда» «Осторожно гололед
Беседы	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок).
Изготовление папки-передвижки	«Играем вместе» (подбор игр и игрушек).
Совместные поделки детей и родителей	«Волшебные снежинки» (выставка снежинок).
Утренник	В соответствии с планом музыкального руководителя
Январь	
Консультации	«Безопасность в быту» «Артикуляционная гимнастика» «Фонематический слух-основа правильной речи»
Беседы	«Что должны знать и уметь дети»
Изготовление папки-передвижки	«Опасности в быту»
Анкетирование	«Эмоциональное благополучие ребенка в детском саду»
Февраль	
Консультации	«Какие сказки читать детям» «Пальчиковая гимнастика» «Питание ребёнка во время болезни»
Беседы	«О пользе мёда»
Фотовыставка	Выставка детских работ «Планета творчества».
Проведение совместного досуга	«С папой вдвоем горы свернем».
Март	
Консультации	«Одеваем по сезону» «Активные дети» «Возрастные особенности детей 2-3лет»
Беседы	«Закаляйся, если хочешь быть здоров»
Фотовыставка	«Мамочка любимая моя!»
Стенгазета	«Я мамин помощник»
Утренник	Развлечение «Милая мамочка, мама моя»
Апрель	
Консультации	«Прогулка – это важно!» «Активный отдых, это как?!»
Беседа	«Игры на природе!» «Режим дня дома и в детском саду»
Изготовление фотовыставки	«Мой ребенок в детском саду”.
Участие в семейном конкурсе декоративно-прикладного творчества	«Пасхальное яйцо»
Выставка рисунков	«В полёте» посвящённая Дню космонавтики (совместная работа детей и родителей).
Май	
Родительское собрание	«Вечер вопросов и ответов» - итоги за год.
Анкетирование	«Удовлетворенность качеством образовательных услуг ДОУ» «Удовлетворенность родителей качеством оказываемых услуг по присмотру и уходу»
Консультации	«Чем занять ребенка летом» «Дыхательная гимнастика» «Ребенок и домашние животные»
Беседы	«Безопасность ребёнка в машине»

Памятка для родителей	«О правильном питание ребенка в летний период»
Оформление благодарностей. Почетные грамоты для родителей.	

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО представлено в ООП ДО http://beldou17.ru/images/2023god/fop23.pdf

2.6. Федеральная рабочая программа воспитания http://beldou17.ru/images/2023god/fop23.pdf

3. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности в 1 группе раннего возраста на 2023-2024 учебный год

Понедельник	
Развитие речи	9-00
Музыка	9-20
Вторник	
Физкультура	9-00
Музыка	9-20
Среда	
Развитие речи	9-00
Музыка	9-20
Четверг	
Физкультура	9-00
Лепка	9-20
Пятница	
Ознакомление с природой /Предметное и социальное окружение	9-00
Физкультура на прогулке	9-20

Режим дня на холодный период в 1 группе раннего возраста

Режимные моменты	Возраст воспитанников Группа раннего возраста
Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, игры, гимнастика, дежурство	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Подготовка к образовательной деятельности, утренний круг	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Игры, проектная, исследовательская, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 10.30 (1ч.)
Второй завтрак	10.30 – 10.40 (10мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.35 – 11.20 (45 мин.)
Возращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем	12.00 – 15.20 (3ч. 20 мин.)
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Образовательная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	15.50 – 17.30 (1ч.50мин.)

3.2. Режим дня на теплый период в 1 группе раннего возраста

Режимные моменты	Возраст воспитанников Группа раннего возраста
Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, игры, гимнастика на улице	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45

Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45 – 9.00
Прогулка (наблюдения, игры, праздники, развлечения, экскурсии, труд исследовательская, проектная, самостоятельная деятельность) Возвращение с прогулки	9.00 – 10.30 (1ч.30м.)
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.50 (20мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 11.20 (1ч.10 мин.)
Возращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем	12.00 – 15.20 (3ч. 20 мин.)
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	15.50 – 17.30 (1ч.40мин.)
Образовательная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	15.50 – 17.30 (1ч.50мин.)

3.4. Реализуемые образовательные технологии

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. В общении с детьми придерживаемся положения: **«Не рядом, не над ним, а вместе!».** Цель этого общения - содействие становлению ребенка как личности.

В образовательном процессе ДОУ используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. В нашей работе реализуются **следующие направления**:1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала). 2.Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка - технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др. 3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье).

2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Организованная по этой технологии жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. Используем следующие виды учебных проектов: «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения).

3. Технологии исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в группе - сформировать у детей способность к исследовательскому типу мышления.

4. Информационно-коммуникационные технологии

Задачи: идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, сформировать основы информационной культуры его личности, повысить свой профессиональный уровень в и компетентность родителей. ИКТ в групповой работе: 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. 4. Оформление групповой документации, отчетов.

5. Личностно ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном

учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде группы, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Мы с детьми создаём условия развивающей среды, изготавливаем пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяем разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

6. **Технология «ТРИЗ»**

Мы используем нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ - технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Целью использования данной технологии в группе является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий. Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации.

7. Социоигровые технологии

Социоигровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Применение данной технологии способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков. Социо-игровой стиль обучения, или педагогика настроения основана на принципе организации занятий как игры. Основные условия Движение - под любым предлогом. Чтобы могли они двигаться, договариваться, предполагать и располагать, и по-своему понимать. Чтобы сохранить каждого ребёнка как человека говорящего (другим людям, слушающего (других людей, действующего (вместе с другими). Во всех видах деятельности идти от возможностей детей. Не навязывать детям свои представления, а создавать условия для высказывания детьми собственных представлений. Принципы руководства в социоигровых технологиях: Воспитатель – равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их. Снятие судейской роли с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей.

8. Развивающие технологии: в традиционном обучении ребёнку представляется для изучения уже готовый продукт, шаблон действия. При развивающем обучении ребёнок самостоятельно должен прийти к какому-либо мнению, решению проблемы в результате анализа своих действий.

9.Коррекционные технологии: их целью является снятие психоэмоционального напряжения дошкольников. Виды: сказкотерапия, цветотерапия, музыкальная терапия.

3.5. Модель двигательного режима и закаливания

Формы организации	**Младший возраст**		**Старший возраст**	
	Младшие группы	**Средние группы**	**Старшие группы**	**Подготовит. группы**
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут

Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Схема закаливания

группа	осень	зима	весна	лето
Средняя группа	1 2 3 5 6 8 9 11	6 8 9 11	1 2 3 5 6 8 9 11	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Условные обозначения:
1 – утренний приём на свежем воздухе и гимнастика
2 – оздоровительная пробежка
3 – воздушные ванны
4 – солнечные ванны
5 – облегчённая одежда, сезонная
6 – ходьба босиком по ковру до и после сна
7 – сон при открытых фрамугах
8 – полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры
9 – топтание по мокрой дорожке
10 – мытьё и обливание ног
11 – ходьба по корригирующим дорожкам

3.6. Программно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
*Козлова С.А. Я - человек.М, 2003 * Авдеева Н.Н, Князева О.Л, Стёркина Р.В. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М,1998 *Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста. - М. 1972 *Лавров А.С, Лаврова О.А. От ноля до семи. -М. 1967 *Лямина Г.М. Воспитание детей раннего возраста. -М. 1976 *Оверчук Т.И. Воспитательная система. «Маленькие россияне»- М. Мозаика-Синтез. 2005	*Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников М,2004 *Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М, 2008 *Алябьева Е.А. Нравственное – этические беседы и игры с дошкольниками -М, 2004 *Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. - М. Мозаика-Синтез.2005. *Горб Р.А, Исаченкова И.М. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. - С-ПБ Детство-пресс. 2003 *Демина Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. - М. ТЦ Сфера 2005 *Севастьянова Е.О Дружная семейка- М. ТЦ Сфера 2005 *Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях М. 2003 *Томашевская Л.В, Е.Ю. Герц Е.Ю, Андрющенкова Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. - СПб. Детство-пресс. 2012 *Теплюк С.Н, Лямина Г.М, Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. -М. Мозаика-Синтез. 2005 *Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
* Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. - М. Мозаика-Синтез. 2008 *Скоролупова О.А. «Осень. Часть 1.» Москва «Скрипторий 2003» 2006 *Скоролупова О.А. «Осень. Часть 2.» Москва «Скрипторий 2003» 2006 *Скоролупова О.А «Ранняя весна» Москва «Скрипторий 2003» 2006 *Скоролупова О.А. «Зима» Москва «Скрипторий 2003» 2006 *Скоролупова О.А «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» Москва «Скрипторий 2003» 2006 *Коробова М.В. Малыш в мире природы. - М.2006 *Павлова Л.Н.Знакомим малыша с окружающим миром. - М. 1987 *Метлина. Математика в детском саду - М,1987 *Павлова Л.Н. Воспитание и обучение детей раннего возраста. -М. 1986 *Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. -М. ТЦ Сфера. 2006 *Демина Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. - М. ТЦ Сфера. 2008 *Борисенко М.Г, Лукина Н.А «В помощь маленькому мыслителю. РЭМП» СПб «Паритет» 2003	* Радина Е.И. Умственное воспитание детей раннего возраста. –М.1968 * Пилюгига Э.Г Занятия по сенсорному воспитанию М. 1983 *Новоселова С.Л. Развитие мышления в раннем возрасте. - М. 1978 * Авторская программа доп. Образования Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. - Воронеж. ЧП Лакоценин С.С. 2007 *Борисенко М.Г, Лукина Н.А. Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2-3 года). - СПб. Паритет. 2004 *Павлова Л.Н, Волосова Е.Б, Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. - М. Мозаика-Синтез. 2006 *Смирнова Е.О, Ермолаева Т.В, Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. -М. Мозаика-Синтез. 2008 *Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. - М. Владос. 2003 *Комарова Т.С, Куцакова Л.В, Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М. Мозаика-Синтез. 2006

Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
*Ушакова. О.С. Программа развития речи дошкольников- М, 2008 *Ушакова. О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возрастаМ,2003 *Феличева А.Б. Программа обучения детей с общим недоразвитием речи -М, 1996 *Никишина Г.Н. Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе образовательного учреждения. - СПб Смарт 1996 *Сотникова В.М, Ильина Т.Е. Контроль за организацией педагогичекого процесса в группах раннего возраста. - М. Скрипторий 2005 *Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М. Мозаика-Синтез.2005.	*Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Начинаем говорить. Развитие речи -СПб. Паритет 2004 *Борисенко М.Г, Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо… Развитие общеречевых навыков. - СПб. Паритет 2003 *Гусарова Н.Н. Беседы по картине. Времена года М, 1998 *Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом - М., 1991 *Елецкая О.В, Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем. - М. ТЦ Сфера 2008 *Гербова В.В, Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского садаМ Просвещение 1986 *Подрезова Т.Т. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи, Фрукты и ягоды. - М. Айрис-пресс. 2008 *Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. - М. Айрис-пресс. 2008 *Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М. Просвещение 1988г *Узорова О.В., Нефедова Е.А Игры с пальчиками. - М. АСТ. Астель 2002

Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки

*Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду М, 2005 *Радынова О.П. Музыкальное развитие детей - М,1997 *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М, 2008 *Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду-М, 1995	*Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей М., 2001 * Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Праздник в детском саду - М.,2001 *Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей- М,1997 *Корчаловской С.И. Фольклор-музыка-театр- М, 1999 *Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Играем в кукольный театр – М, 2005 *Мельникова Л.И. Зимина А.Н Детский музыкальный фольклор в ДОУ – М, 2000 *Радынова О.П., Слушаем музыку М, 1990 *Доронова Т.Н, Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. -М. Владос. 2004 *Григорьева Г.Г. Малыш в стране акварели. - М. 2006 *Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). - М. Мозаика-Синтез. 2005 *Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. - М. ТЦ Сфера. 2012 *Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). - М. Мозаика-Синтез. 2007 *Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. - М. Мозаика-Синтез. 2008 *Ганошенко Н.И, Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.- М. Мозаика-Синтез. 2008 * Маханева М.Д, Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. - М. ТЦ Сфера. 2006 *Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль. Академия развития. 1996. *Королева Т.В. Игры с красками: рисование в младенческом возрасте. Ранний возраст. - М. ТЦ Сфера. 2008 *Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М. Мозаика-Синтез. 2008 * Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» - М. 1985

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
*Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания – М, 2005 *Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка – М, 1998	*Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием М, 2001 *Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей – М,1987 * Павлова П.А, Горбунова И.В. Расти здоровым, малыш! - М. ТЦ «Сфера» 2006 *Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. - М. 1979 *Шишкина В.А. Движение + движение. - М. 1992 *Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет. - С-ПБ «Союз» 1987 * Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М. Мозаика-Синтез. 2007 * Григорьева Г.Г. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста. - М. 2005 *Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. - М. 1986

3.7 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда группы	Планируется создать, приобрести
Центр строительства – формирует развитие продуктивной деятельности в строительстве: домов, замков, мостов, дорог и др.	Обновление крупного деревянного конструктора
Центр сюжетно-ролевой игры – Оснащён различными видами игр и атрибутами к ним: парикмахерская и больница, магазин продуктов, аптеку и др.- которые развивают творческие способности детей.	Обновление и зготовление атрибутов к играм: мастерская, поездка, кафе Ромашка.
Центр музыки - включает: музыкальные инструменты, разные виды театра, музыкальные дидактические игры, фонотеку детских песен, звуков природы;	Музыкальные инструменты: Ложки(деревянные), барабан, дудочку, металофон.
Центр изобразительного искусства - предусматривает большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: цветные карандаши, восковые мелки, краски акварельные, пластилин, шаблоны, раскраски, образцы декоративно – прикладного творчества;	Создание мини-музеев, Демонстративный материал: Народные промыслы, Художественный труд в детском саду.
Центр мелкой моторики - познавательно – речевой центр содержит подборку познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики, которые обновляются согласно календарно-тематическому плану («Транспорт», «Военные профессии», «Зимующие и перелетные птицы», «Времена года», и т.д.), наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры на звукопроизношение;	Изготовление многофункциональных дидактических игр по речевому направлению.
Центр конструирования - оснащен различными видами конструктора: пластмассовый, Лего-конструктор крупный, мозаика крупная и др.	Приобретение конструктор «Железная дорога»
Центр математики - оснащен традиционными материалами и материалами нового поколения, занимательными играми по математике на развитие логического мышления;	Изготовление раздаточного материала и наглядного материала по математике.
Литературный центр - содержит подборку познавательных и иллюстрированных книг различной тематики, которые обновляются согласно календарно-тематическому плану	Обновление и приобретение книг по возрасту.
Уголок уединения – цель преодоление эмоционального дискомфорта ребёнка.	Приобретение оборудования для изготовление уголка уединения родителями и педагогами группы.
Уголок для театрализованных (драматических) игр –содержит игры из бросового и природный материала, настольный, пальчиковый, теневой театр- изготовленных согласно возрасту детей.	Приобретение материала для изготовления театрализованных игр родителями и педагогами группы.
Физкультурный центр - имеет мячи, кегли, дорожки здоровья, кольцеброс, скакалки, корригирующие дорожки, нестандартное оборудование изготовленное родителями воспитанников: мешочки, дорожки «здоровья»;	Мешочки с песком для метания Изготовление нестандартного оборудования родителями и педагогами группы по музыкально-эстетическому и физическо оздоровительному развитию.
Центр природы и экспериментирования, где размещены комнатные растения в соответствии с программными требованиями и средства для ухода за ними, оборудование для экспериментирования, бросовый и природный материал, настольные игры, лото, домино по теме «Животный и растительный мир»;	Обновить материал в центре воды и песка.