

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №17 города Белогорск»

Рассмотрена и рекомендована
педагогическим советом МАДОУ

«ДС №17 города Белогорск»

Протокол №

От «29» августа 2024 г.

Утверждена приказом
заведующего МАДОУ

«ДС №17 города Белогорск»

_____ Е.Г. Каштанова

«29» августа 2024 г.

МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми
младшей группы (3-4 года)

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели: Прошунина Е.В.

Гамаева Е.В.

Белогорск 2024 г.

Содержание:

1.		Целевой раздел	
1.1.	Нормативно-правовая документация		
1.2.	Цели и задачи программы		
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы		
1.4.	Программное обеспечение		
1.5.	Возрастная характеристика детей группы		
1.6.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте		
1.7.	Планируемые результаты по освоению программы		
1.8.	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов		
1.9.	Список детей		
1.10	Листок здоровья		
1.11	Сведения о родителях		
2.		Содержательный раздел	
2.1.	Учебный план		
2.2.	Календарно-тематическое планирование		
2.3.	Комплексно - тематическое планирование (вариативная часть)		
2.4.	План работы с родителями		
2.5.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.		
2.6.	Федеральная рабочая программа воспитания		
3.		Организационный раздел	
3.1.	Расписание образовательной деятельности		
3.2.	Режим дня на холодный период		
3.3.	Режим дня на теплый период		
3.4.	Реализуемые образовательные технологии		
3.5.	Модель двигательного режима и закаливание		
3.6.	Программно-методическое обеспечение		

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативно-правовая документация: в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 г. № 237 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной Программе учреждения должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа данной группы – локальный акт МАДОУ «ДС №17 города Белогорск» (далее по тексту ДОУ), разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования).

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Рабочая программа включает целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Режим работы ДОУ - пятидневный, с 7-30 до 17-30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня: на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный и физкультурный залы, кабинет специалистов, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудованы эмоциональный, книжный, музыкальный физкультурный, познавательный, патриотический уголки, уголок природы, ряженья, уединения.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2. Цели, задачи программы

Цель программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

– обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

– приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным,

гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

– построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. сотрудничество ДО с семьёй;

7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. формирование познавательных интересов и познавательных

9. действий ребёнка в различных видах деятельности;

10. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

11. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Программное обеспечение:

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной образовательной программе дошкольного образования. Методическое обеспечение рабочей программы соответствует перечню ООП ДО, <http://beldou17.ru/images/2023god/fop23.pdf>:

Пункт 3.8.2.6. стр.148 – 152;

Пункт 4.3. стр.162;

Пункт 4.4. стр.163 – 176.

1.5 Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется

туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня **социальной компетентности**: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность **речевого развития** детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии **познавательной сферы** расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.6. Планируемые результаты в дошкольном возрасте. Младшая группа

К четырем годам:

–ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

–ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

–ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

–ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

–ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

–ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

–ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

–ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

–ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

–ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

–ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

–ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

–ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

–ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

–ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

–ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет

интерес к миру, к себе и окружающим людям;

–ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

–ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

–ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

–ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

–ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

–ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

–у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

–ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

–ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

–ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; - ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

–ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

–ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

–ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

–ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

–ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

–ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

–ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

–ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

–у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

–ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

–ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

–ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

–ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

–ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

–ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

–ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

–ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

–ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

–ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

–ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

–ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

–ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

–ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

–ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

–ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

–ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

–ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7 Планируемые результаты по освоению программы

Задачи и содержание образования по образовательным областям в младшей группе

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

3. В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

4. В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг

к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

3. В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань) создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или пере приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4. В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без

разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

— формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

— развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

— обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

— конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

— расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

— педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

— при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2. Математические представления:

— педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

— знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3. Окружающий мир:

— педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят

транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4. Природа:

– педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

– обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

– активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2. Звуковая культура речи:

– продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3. Грамматический строй речи:

– продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4. Связная речь:

– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6. Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

– способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

– формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

– поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

– поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

– Формирование словаря:

– обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

– активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

– Звуковая культура речи:

– педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

– Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

– педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

– Связная речь:

– педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

– педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

– педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

– Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

– Интерес к художественной литературе:

– педагог учит слушать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.;

- педагог воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
- педагог объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков;
- педагог повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляет детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;
- педагог учит инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- педагог учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- педагог продолжает способствовать формированию интереса к книгам, регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2. Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3. Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4. Музыкальная деятельность:

–развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

–формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

–учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

–поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5. Театрализованная деятельность:

–воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

–формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

–формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

–формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

–познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

–знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

–формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

–развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

–формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

–формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6. Культурно-досуговая деятельность:

–способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

–помогать детям организовывать свободное время с интересом;

–создавать условия для активного и пассивного отдыха;

–создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

–развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

–формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

–формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

– педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

– продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

– педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

– педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

– педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

– педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность.

– Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

– педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

– педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

– педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

– педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

– поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях,

формирует умение следить за сюжетом.

б. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

–обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

–развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

–формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

–укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

–закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

–*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

–*ползание, лазанье:* ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

–*ходьба:* ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

–*бег:* бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на

носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

– *прыжки*: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

– *упражнения в равновесии*: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

– *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса*: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

– *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника*: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

– *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса*: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

– *музыкально-ритмические упражнения*, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2. *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3. *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4. *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5. *Активный отдых*.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые

упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения

являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.9. Список детей

Группа: младшая

Всего детей: девочек 12, мальчиков 10

Список детей

№	ФИО ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		

19		
20		
21		
22		

1.10. Листок здоровья

Группа младшая

2024- 2025 учебный год

№	ФИ ребенка	Группа здоровья	начало года		конец года	
			рост	вес	рост	вес
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						

1.11. Сведения о родителях

№	ФИ ребенка	ФИО родителей, телефон	Дополнительные данные (бабушка, дедушка, телефон и др.)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей группе 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

		Количество занятий в неделю
Базовая часть (инвариативная)		
1. Познавательное развитие		
1.1	ФЭМП	1
1.2	Ознакомление с природой	0,5
1.3	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5
2. Речевое развитие		
2.1.	Развитие речи, звуковая культура, художественная литература	1
3. Художественно-эстетическое развитие		
3.1	Изодеятельность:	
	<i>рисование</i>	1
	<i>лепка</i>	0,5
	<i>аппликация</i>	0,5
3.2.	Музыкальная деятельность	2
4. Физическое развитие		
4.1.	Физическая культура в помещении	2
4.2.	Физическая культура на улице	1
Всего:		10
Часы (в год):		360
Вариативная часть		
Социально коммуникативное развитие		
1.	Программе «Ребенок и дорога». I год обучения	Образовательная деятельность в режимных моментах
Всего:		10
Итого в год занятий/часов:		360/90

2.2. Календарное планирование в 1 младшей группе на 2023-2024 учебный год

Сентябрь						
Развернутое планирование						
Содействие у детей чувства радости от возвращения в детский сад, встречи с воспитателем, помощником воспитателя, музыкальным руководителем, медицинский работник, дворник. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры) Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Разучивание стихотворений об осени. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы. Выставка детского творчества «Краски осени».						
Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие				
Осень	До, свиданье лето! Здравствуй, детский сад.	Понедельник 02.09	Вторник 03.09	Среда 04.09	Четверг 05.09	Пятница 06.09
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» В.В. Гербова стр. 28	1. ФЭМП Занятие № 1 Ознакомительное занятие (количество, форма, цвет)	1. Лепка Занятие № 1 «Знакомство с глиной, пластилином» Т.С. Комарова стр. 30	1. Музыка
		2. Предметное окружение (далее ПО) Занятие №1 «Транспорт» О.В. Дыбина стр.19	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр.23	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Приучать детей ходить и бегать за воспитателем; учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 24	2. Рисование Занятие №1 «Знакомство с карандашом и бумагой» Т.С. Комарова стр. 30
	Осень, кладовая природы: овощи, ягоды, грибы	Понедельник 09.09	Вторник 10.09	Среда 11.09	Четверг 12.09	Пятница 13.09
		1. Музыка	Развитие речи Занятие № 2 Чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса» В.В. Гербова стр. 31	1. ФЭМП Занятие № 2 «Шар и куб» И.А. Помораева стр 11.	1. Аппликация Занятие № 1 «Большие и маленькие мячи» Т.С. Комарова стр. 32.	1. Музыка
		2. Ознакомление с природой (далее ОП) Занятие №1 «Овощи с огорода» О.А. Соломенникова стр. 25	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр. 25	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 26	2. Рисование Занятие № 2 «Идет дождь» Т.С. Комарова стр. 31.
	Урожай собирай и на зиму запасай.	Понедельник 16.09	Вторник 17.09	Среда 18.09	Четверг 19.09	Пятница 20.09
		1. Музыка	1. Развитие речи Звуковая культура речи (далее ЗКР) Занятие № 3 звуки а, у. В.В. Гербова стр.32	1. ФЭМП Занятие № 3 «Знакомство с частями суток» Е.В. Колесникова стр.11.	1. Лепка Занятие № 2 «Грибочки на полянке» И.А. Лыкова стр. 46	1. Музыка

		2. ПО Занятие № 3 «Одежда» О.В. Дыбина стр.23	Физкультура Занятие № 5 Л.И.Пензулаева стр. 27	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 26	2. Рисование Занятие № 3 «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Т.С. Комарова стр. 32
Откуда хлеб пришел.	Понедельник 23.09	Вторник 24.09	Среда 25.09	Четверг 26.09	Пятница 27.09	
	1. Музыка	1. Развитие речи Беседа «Ходит осень по дорожке» (стр 11 Петрова) И.Т. Петрова стр.11.	1. ФЭМП Занятие № 4 «Большие и маленькие» И.А. Помораева стр. 12	1. Аппликация Занятие № 2 «Овощи лежат на круглом подносе» Т.С. Комаров стр. 35	1. Музыка	
	2. Социальное окружение (далее СО) Занятие № 1 «Няня моет посуду» О.В.Дыбина стр.5	1. Физкультура Занятие № 5 Закрепление пройденного материала	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур	2. Физкультура Занятие № 6 Спортивное развлечение	2. Рисование Занятие № 4 «Красивые лесенки» Т.С. Комарова стр. 33	

Октябрь

Развернутое планирование

Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я. Развитие гендерных представлений. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Побуждение называть свое имя, фамилии, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. Развивать представление о своем внешнем облике.

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие: Спортивные развлечения.				
Я и моя семья	Будем спортом занимать ся	Понедельник 30.09	Вторник 01.10	Среда 02.10	Четверг 03.10	Пятница 04.10
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1 Рассматривание сюжетных картинок по выбору педагога В.В. Гербова стр.36	1 ФЭМП Занятие № 1 «Один, много, мало» И. А. Помораева стр. 12	1. Лепка Занятие № 1 «Колобок» Т.С. Комарова стр. 49	1. Музыка
	2. ПО Занятие № 2 «Мебель» О.В. Дыбина стр.20	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр. 28	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 29	2. Рисование Занятие № 1 Разноцветный ковер из листьев» Т.С. Комарова стр. 47	

				полусогнутые ноги в прыжках.		
Витамины из корзины, детям всем необходимы	Понедельник 07.10	Вторник 08.10	Среда 09.10	Четверг 10.10	Пятница 11.10	
	1. Музыка	1. Развитию речи Занятие № 2 Чтение р.н.с. «Колобок» В.В. Гербова стр. 38	1. ФЭМП Занятие № 2 «Один, много, ни одного» И.А. Помораева стр. 13	1. Аппликация Занятие № 1 «Заготовки на зиму» Т.С. Комарова стр. 15	1. Музыка	
	1. ОП Занятие № 2 «Морковка от зайчика» О.А. Соломенникова стр. 20	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр. 30	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Учить детей ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади, упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 31	2. Рисование Занятие № 2 «Разноцветный ковер из листьев» Т.С. Комарова стр. 47	
Мой любимый город	Понедельник 14.10	Вторник 15.10	Среда 16.10	Четверг 17.10	Пятница 18.10	
	1. Музыка	1. Развитие речи ЗКР Занятие № 2 Звук О В.В. Гербова стр.39	1. ФЭМП Занятие № 3 «Один, много, ни одного; познакомить с кругом» И.А. Помораева стр. 14	1. Лепка Занятие № 2 «Колобок» Т.С. Комарова стр. 49	1. Музыка	
	2. ПО Занятие № 4 «Теремок» О.В. Дыбина стр. 27	2. Физкультура Занятие № 5 Л.И. Пензулаева стр. 33	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3 Учить детей ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади, упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте	2. Физкультура Занятие № 6 Л.И. Пензулаева стр. 34	2. Рисование Занятие № 3 «Цветные клубочки» Т.С. Комарова стр. 47	
Памятки нашего города	Понедельник 21.10	Вторник 22.10	Среда 23.10	Четверг 24.10	Пятница 25.10	
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила» В.В. Гербова стр. 40	1. ФЭМП Занятие № 4 «Один, много, ни одного, большой, маленький» И.А. Помораева стр. 15	1. Аппликация Занятие № 2 «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Т.С. Комарова стр. 48	1. Музыка	
	2. СО Занятие №2 «Кто в домике живет?» О.В. Дыбина стр. 6	2 Физкультура Занятие № 7 Л.И. Пензулаева стр. 35	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Учить детей ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в	2. Физкультура Занятие № 8 Л.И. Пензулаева стр. 37	2. Рисование Занятие № 4 «Колечки» Т.С. Комарова стр. 49	

				ходьбе и беге по ограниченной площади, упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте		
Мой друг светофор	Понедельник 28.10	Вторник 29.10	Среда 30.10	Четверг 31.10	Пятница 01.11	
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 5 Описание внешнего вида куклы Оли О.С. Ушакова стр. 24	1. ФЭМП Занятие № 5 «Познакомить с числом 2, учить различать и называть пространственные направления: слева, справа, на, под» Е.В. Колесникова стр. 21	1. Лепка Занятие № 3 «Лепка по замыслу» Т.С. Комарова стр. 52	1. Музыка	
	2. ПО Занятие № 5 «Листопад, листопад, листья желтые летят» О.А. Соломенникова стр. 20	2. Физкультура Занятие № 9 Закрепление пройденного материала	2. Физкультура на прогулке Занятие № 5 Спортивное развлечение	2. Физкультура Занятие № 10 Л.И. Пензулаева стр. 38	2. Рисование Занятие № 5 «Рисование по замыслу» Т.С. Комарова стр. 52	

Ноябрь

Развернутое планирование

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором. Знакомство с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие: С/Р игра по правилам дорожного движения.				
Это наша Родина!	«Семья - это дом мой и семья!»	Понедельник 04.11	Вторник 05.11	Среда 06.11	Четверг 07.11	Пятница 08.11
			1. Развитие речи Занятие № 1 «Чтение стихотворения об осени» В.В. Гербова стр.41	1. ФЭМП Занятие № 1 «Один, много, ни одного; длинный – короткий, длиннее – короче.» И.А. Помораева стр.16	1. Аппликация Занятие № 1 «Разноцветные огоньки в домиках» Т.С. Комарова стр. 54	1. Музыка
		2. Физкультура Занятие № 1 Л.И Пензулаева стр. 38	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, развивать умение ловить мяч, брошенный воспитателем и бросать его обратно; перешагивать из круга в круг.	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 40	2. Рисование Занятие № 1 «Красивые воздушные шары» Т.С. Комарова стр. 54	
	«Вежливо сть,	Понедельник 11.11	Вторник 12.11	Среда 13.11	Четверг 14.11	Пятница 15.11
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 2	1. ФЭМП Занятие № 2	1. Лепка Занятие № 1	1. Музыка	

толерантность»		ЗКР. Звук И	« Один, много; длинный – короткий, длинное – короче» И.А. Помораева стр. 17	«Крендельки» Т.С. Комарова стр. 55	
	2. ПО Занятие № 2 «Деревянный брусочек» О.В. Дыбина стр. 34	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр. 41	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Учить детей ходить и бегать врассыпную, используя всю площадку; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 42	2. Рисование Занятие № 2 «Разноцветные колеса» Т.С. Комарова стр. 55
«Я в мире человек»	Понедельник 18.11	Вторник 19.11	Среда 20.11	Четверг 21.11	Пятница 22.11
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 «Рассматривание сюжетных картин» (по выбору педагога) В.В. Гербова стр. 43	1. ФЭМП Занятие № 3 «Один, много; различать круг и квадрат» И.А. Помораева стр.18	1. Аппликация Занятие 2 «Шарики и кубики» Т.С. Комарова стр. 55	1. Музыка
	1. СО Занятие № 2 «Наш зайчонок заболел» О.В. Дыбина стр. 32	2. Физкультура Занятие № 5 Л.И. Пензулаева стр.43	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3 Учить детей ходить и бегать по кругу, не держась за руки; подлезать под шнур, не касаясь руками земли; сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2. Физкультура Занятие № 6 Л.И. Пензулаева стр. 43	2. Рисование Занятие № 3 «Нарисуй что то круглое» Т.С. Комарова стр. 66
«Мамина неделя»	Понедельник 25.11	Вторник 26.11	Среда 27.11	Четверг 28.11	Пятница 29.11
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» В.В. Гербова стр. 46	1. ФЭМП Занятие № 4 «Один, много; круг и квадрат» И.А. Помораева стр. 19	1. Лепка Занятие № 2 «Пряники» Т.С. Комарова стр. 56	1. Музыка
	2. По Занятие № 4 «Магазин» О.В. Дыбина стр. 14	2. Физкультура Занятие № 7 Л.И. Пензулаева стр. 44	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Учить детей ходить и бегать по кругу, не держась за руки; подлезать под шнур, не касаясь руками земли; сохранять	2. Физкультура Занятие № 7 Спортивные соревнования.	2. Рисование Занятие № 4 «Нарисуй что хочешь красивое» Т.С. Комарова стр. 58

				равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		
Декабрь						
Развернутое планирование						
Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственной образовательной, так и в самостоятельной деятельности.						
Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие: Новогодний утренник				
Новый год	«Народные календарные игры»	Понедельник 02.12	Вторник 03.12	Среда 04.12	Четверг 05.12	Пятница 06.12
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1 Описание картины «Наряжаем елку» В.В. Гербов астр. 49	1. ФЭМП Занятие № 1 «Один, много, ни одного» И.А. Помораева стр. 19	1. Аппликация Занятие № 1 «Пирамидка» Т.С. Комарова стр. 62	1. Музыка
		1. ОП Занятие № 1 «Рыбка плавает в воде» О.А. Соломенникова стр. 23	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр. 45	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять в ходьбе и беге враспынную, учить ходить переменными шагами, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 46	2. Рисование Занятие № 1 «Снежные комочки» Т.С. Комарова стр. 59
	«Зима»	Понедельник 09.12	Вторник 10.12	Среда 11.12	Четверг 12.12	Пятница 13.12
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 2 Чтение сказки «Снегурушка и лиса» В.В. 30ербов астр. 50	1. ФЭМП Занятие № 2 «Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине» И. А. Помраева стр. 19	1. Лепка Занятие № 1 «Погремушка» Т.С. Комарова стр. 60	1. Музыка
		2. ПО Занятие № 2 «Тарелочка из глины» О.В. Дыбина стр. 44	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр.47	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Упражнять в ходьбе и беге враспынную, учить ходить переменными шагами, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч.	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр.48	2. Рисование Занятие № 2 «Деревья на нашем участке» Т.С. Комарова стр. 60
	«Жизнь животных и птиц зимой»	Понедельник 16.12	Вторник 17.12	Среда 18.12	Четверг 19.12	Пятница 20.12
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 Повторение сказки «Снегурушка и лиса» В.В. Гербова стр. 51	1. ФЭМП Занятие № 3 «Длинный – короткий, длиннее – короче» И. А Помораева стр.20	1. Аппликация Занятие № 2 «Наклей, какую хочешь игрушку» Т.С. Комарова стр. 65	1. Музыка

		1. СО Занятие № 1 «Приключения в комнате» О.А. Соломенникова стр. 34	2. Физкультура Занятие № 5 Л.И. Пензулаева стр. 49	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3 Упражнять в ходьбе и беге по кругу, учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед.	2. Физкультура Занятие № 6 Веселые старты	2. Рисование Занятие № 3 «Елочка» Т.С. Комарова стр. 62
«Новый год»		Понедельник 23.12	Вторник 24.12	Среда 25.12	Четверг 26.12	Пятница 27.12
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» В.В. Гербова стр. 52	1. ФЭМП Занятие № 4 «По многу, поровну» И.А. Помораева стр. 21	1. Лепка Занятие № 2 «Башенка» Т.С. Комарова стр. 63	1. Музыка
		2. ПО Занятие № 3 «Ворота» О.В. Дыбина стр. 34	2. Физкультура Занятие № 7 «ГТО для малышей»	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Упражнять в ходьбе и беге по кругу; познакомить с прыжками в длину с места.	2. Физкультура Занятие № 8 Закрепление пройденного материала	2. Рисование Занятие № 4 «Рисование узоров» Т.С. Комарова стр. 64

Январь

Развернутое планирование

Расширенное представление о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе. Исследовательские работы и экспериментирование с водой и льдом. Расширенное представление о сезонных изменениях в природе.

Выставка детского творчества.

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие				
Зима	Зимующие птицы				Четверг 09.01	Пятница 10.01
		2. ПО Занятие № 2 «Золотая мама» О.В. Дыбина стр. 40			1. Аппликация Занятие № 1 «Красивая салфеточка» Т.С. Комарова стр. 68	1. Музыка
				2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр.50	2. Рисование Занятие № 1 «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Т.С. Комарова стр. 66	
	Зимняя олимпиада	Понедельник 13.01	Вторник 14.01	Среда 15.01	Четверг 16.01	Пятница 17.01
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1 Чтение стихотворения А. Босева «Трое» В.В. Гербова стр. 52	1. ФЭМП Занятие № 1 Выражения по много, поровну, столько – сколько И.А. Помораева стр. 22	Лепка Занятие № 1 «Мандарины, апельсины» Т.С. Комарова стр.67	1. Музыка	

		2. ПО Занятие № 1 «Найди предмет рукотворного мира» О.В. Дыбина стр. 29	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 51	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прыжках в длину с места.	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр. 52	2. Рисование Занятие № 2 «Украсим рукавичку – домик» Т.С. Комарова стр. 67
Народная культура и традиции, промысл ы		Понедельник 20.01	Вторник 21.01	Среда 22.01	Четверг 23.01	Пятница 24.01
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 2 Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье» В.В. Гербова стр.53	1. ФЭМП Занятие № 2 «Широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. По много, поровну, столько – сколько» И.А. Помораева стр.23	1. ФЭМП Занятие № 2 «Широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. По много, поровну, столько – сколько» И.А. Помораева стр.23	1. Приложение Занятие № 2 «Снеговик» Т.С. Комарова стр. 70	1. Музыка
	2. ОП Занятие № 1 «Снеговик и елочка» О.А. Соломенникова стр. 26	2 Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 45	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Продолжать учить детей ходить колонной по одному, бегать враспынную; упражнять в бросании и ловле мяча.	2. Физкультура Занятие № 5 Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал	2. Рисование Занятие № 3 «Украсим дымковскую уточку» Т.С. Комарова стр.68	
Неделя автотранс порта		Понедельник 27.01	Вторник 28.01	Среда 29.01	Четверг 30.01	Пятница 31.01
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» В.В. Гербова стр.54	1. ФЭМП Занятие № 3 «Широкий – узкий, шире – уже» И.А. Помораева стр.24	1. ФЭМП Занятие № 3 «Широкий – узкий, шире – уже» И.А. Помораева стр.24	1. Лепка Занятие № 2 «Вкусные гостинцы» Т.С. Комарова стр. 70	1. Музыка
	2. ПО Занятие № 3 «Транспорт» О.В. Дыбина стр. 19	2. Физкультура Занятие № 6 Л.И. Пензулаева стр. 49	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3 Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; учить подпрыгивать на двух ногах	2. Физкультура Занятие № 7 Л.И. Пензулаева стр. 47	2. Рисование Занятие № 3 «Рисование по замыслу» Т.С. Комарова стр. 69	

Февраль

Развернутое планирование

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие: Праздник, посвященный Дню защитника Отечества				
День защитник а Отечеств	Мы девочки, Мы мальчики	Понедельник 03.02	Вторник 04.02	Среда 05.02	Четверг 06.02	Пятница 07.02
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1	1. ФЭМАП Занятие № 1 «Широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по	1. Приложение Занятие № 1 «Узор на круге» Т.С. Комарова стр.73	1. Музыка	

			Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» В.В. Гербова стр. 55	ширине. По много, поровну, столько – сколько» И.А. Помораева стр. 26		
	2. СО Занятие № 1 «Много снега на дворе» О.А. Соломенникова стр. 22	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр. 50	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Учить детей прыгивать с невысоких предметов, бегать враспынную; упражнять в равновесии.	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 51	Рисование Занятие № 1 «Мы слепили на прогулке снеговика» Т.С. Комарова стр. 72	
Военные профессии и	Понедельник 10.02	Вторник 11.02	Среда 12.02	Четверг 13.02	Пятница 14.02	
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 2 ЗКР : звуки М, МЬ. В.В. Гербова стр. 57	1. ФЭМП Занятие № 2 «По много, поровну, столько – сколько. вверху – внизу. круг, квадрат, треугольник» И.А. Помораева стр. 27	1. Лепка Занятие № 1 «Воробушки и кот» Т.С. Комарова стр. 72	1. Музыка	
	2. ПО Занятие № 2 «Предметы рукотворного мира» О.В. Дыбина стр. 29	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр. 52	1. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 53	2. Рисование Занятие № 2 «Светит солнышко» Т.С. Комарова стр. 73	
Военная техника	Понедельник 17.02	Вторник 18.02	Среда 19.02	Четверг 20.02	Пятница 21.02	
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 Чтение р.н.с. «Лиса и заяц» В.В. Гербова стр. 59	1. ФЭМП Занятие № 3 «По много, поровну, столько – сколько, вверху – внизу, слева справа» И. А. Помораева стр. 28	1. Аппликация Занятие № 2 «Колобок на окне» И.А. Лыкова стр. 130	1. Музыка	
	1. ОП Занятие № 1 «Меняем воду рыбкам» О.А. Соломенникова стр. 41	2. Физкультура Занятие № 5 Л.И. Пензулаева стр. 54	2. Физкультура на прогулке Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание, формировать умение выполнять движения вместе с педагогом.	2. Физкультура Занятие № 6 Л.И. Пензулаева стр. 56	2. Рисование Занятие № 3 «Самолеты летят» Т.С. Комарова стр. 74	
День защитника Отечества		Вторник 25.02	Среда 26.02	Четверг 27.02	Пятница 28.02	
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 ЗКР: звуки П,ПЬ В.В. Гербова стр. 58	1. ФЭМП Занятие № 4 «Высокий – низкий, выше – ниже» И.А. Помораева стр. 29	1. Лепка Занятие № 2 «Самолеты стоят на аэродроме» Т.С. Комарова стр. 73	1. Музыка	
	2. ПО Занятие № 4	2. Физкультура Занятие № 7	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4	2. Физкультура Занятие № 8	2. Рисование Занятие № 4	

		«Магазин» О.В. Дыбина стр. 14	Л.И. Пензулаева стр.57	Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами	Спортивные соревнования «Кто сильнее»	«Зимний лес» (коллективное рисование) Т.С. Комарова стр. 75
--	--	----------------------------------	------------------------	--	--	---

Март

Развернутое планирование

Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семья, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателю. Расширение представления о народной игрушке. Знакомство с народными промыслами.

Выставка детского творчества. Концерт для мам и бабушек.

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие				
		Понедельник 03.03	Вторник 04.03	Среда 05.03	Четверг 06.03	Пятница 07.03
Все цветы для мамочки	Вот так мама, золотая прямо	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1 Заучивание стихотворения «Петушки распушились» В.В. Гербова стр. 62	1. ФЭМП Занятие № 1 «Высокий – низкий, выше – ниже. Поровну, столько – сколько» И.А. Помораева стр. 30	1. Аппликация Занятие № 1 «Флажки» Т.С. Комарова стр. 76	1. Музыка
		2. СО Занятие № 1 «Наш детский сад» О.В. Дыбина стр. 30	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр. 58	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 60	2. Рисование Занятие № 1 «Лопаточки для кукол» Т.С. Комарова стр. 78
	Русские народные сказки	Понедельник 10.02	Вторник 11.03	Среда 12.03	Четверг 13.03	Пятница 14.03
			1. Развитие речи Занятие № 2 ЗКР: звуки Б, Бб В.В. Гербова стр. 60	1. ФЭМП Занятие № 2 «Больше – меньше, столько – сколько» И.А. Помораева стр. 31	1. Лепка Занятие № 1 «Неваляшка» Т.С. Комарова стр. 78	1. Музыка
		2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр.61	2. Физкультура на прогулке Упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр. 62	2. Рисование Занятие № 2 «Красивые флажки на ниточках» Т.С. Комарова стр. 77	
	Народные промыслы	Понедельник 17.03	Вторник 18.03	Среда 19.03	Четверг 20.03	Пятница 21.03
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Гербова стр. 63	1. ФЭМП Занятие № 3 «Больше – меньше, столько – сколько, поровну» И.А. Помораева стр.33	1. Аппликация Занятие № 2 «Салфетка» Т.С. Комарова стр. 81	1. Музыка
		2. По Занятие № 2	2. Физкультура Занятие № 5	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3	2. Физкультура Занятие № 6	2. Рисование Занятие № 3

		«Кухонная посуда» О. В. Дыбина стр. 29	Л.И. Пензулаева стр.63	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесии на ограниченной площади опоры	Л.И. Пензулаева стр. 64	Рисование по замыслу Т.С. Комарова стр. 79				
Народная игрушка	Понедельник 24.03		Вторник 25.03		Среда 26.03		Четверг 27.03		Пятница 28.03	
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» В.В. Гербова стр. 64	1. ФЭМП Занятие № 4 «Поровну, столько – сколько, больше, меньше» И.А. Помораева стр. 34	1. Лепка Занятие № 2 «Угощение для кукол» Т.С. Комарова стр. 80	1. Музыка					
	2. ОП Занятие № 1 «Приходите белки в нашу «столовую» О.А. Соломенникова стр.60	2. Физкультура Занятие № 7 Л.И. Пензулаева стр. 65	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений	2. Физкультура Занятие № 8 Л.И. Пензулаева стр. 66	2. Рисование Занятие № 4 «Книжка – малышка» Т.С. Комарова стр. 80					

Апрель

Развернутое планирование

Расширенное представление о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширенное представление о сезонных изменениях. Расширенное представление о простейших связях в природе.

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие: Праздник «Весны»									
Капель весны чудесной	Удивительный мир природы	Понедельник 31.03		Вторник 01.04		Среда 02.04		Четверг 03 .04		Пятница 04.04	
		1. Музыка	1. Развитие Речи Занятие № 1 ЗКР: звуки Т, П, К В.В. Гербова стр. 66	1. ФЭМП Занятие № 1 «Столько – сколько, больше – меньше» И.А. Помораева стр. 35	1. Аппликация Занятие № 1 «Скворечник» Т.С. Комарова стр. 83	1. Музыка					
	2. ПО Занятие № 1 «Подарки для медвежонка» О.В. Дыбина стр. 48	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр.67	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 68	2. Рисование Занятие № 1 «Разноцветные кубики стоят на столе» Т.С. Комарова стр. 83						
	Тайны космоса	Понедельник 07.04		Вторник 08.04		Среда 09.04		Четверг 10.04		Пятница 11.04	
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 2 Чтение р.н.с. «У страха глаза велики» В.В. Гербова стр.68	1. ФЭМП Занятие № 2 «Сравнение двух предметов по длине , ширине» И.А. Помораева стр.36	1. Лепка Занятие № 1 «Зайчик» Т.С. Комарова стр.83	1. Музыка					
		1. СО Занятие № 1	2. Физкультура Занятие № 3	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2	2. Физкультура Занятие № 4	2. Рисование Занятие № 2					

		«Назови близких» О.В. Дыбина стр. 67	Л.И. Пензулаева стр.69	Учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер	Л.И. Пензулаева стр. 69	«Домик для собачки» Т.С. Комарова стр. 85
Удивительный мир растений		Понедельник 14.04	Вторник 15.04	Среда 16.04	Четверг 17.04	Пятница 18.04
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 Рассматривание сюжетных картинок В.В. Гербова стр. 9	1. ФЭМП Занятие № 3 «Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры» И. А. Помораева стр.37	1. Приложение Занятие № 2 «За синими морями, за высокими горами» И.А. Лыкова стр. 92	1. СО Занятие № 2 «Назови имена близких» О.В. Дыбина стр. 67	
	2. ПО Занятие № 3 «Радио» О.В. Дыбина стр. 36	2. Физкультура Занятие № 5 Л. И. Пензулаева стр. 70	2. Физкультура на прогулке Занятие № 3 Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	2. Физкультура Занятие № 6 Л.И. Пензулаева стр.71	2. Рисование Занятие № 3 «Красивый коврик» (коллективная работа) Т.С. Комарова стр. 85	
Изменения в природе		Понедельник 21.04	Вторник 22.04	Среда 23.04	Четверг 24.04	Пятница 25.04
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» В.В. Гербова стр. 71	1. ФЭМП Занятие № 4 «Большой, маленький. Впереди – сзади, слева – справа» И.А. Помораева стр. 38	1. Лепка Занятие № 2 «Красивая птичка» (дымковская игрушка) Т.С. Комарова стр. 84	1. Музыка	
	1. ОП Занятие № 2 «Что изменилось?» О.А. Соломенникова стр. 35	2. Физкультура Занятие № 7 Л.И. Пензулаева стр.72	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя	2. Физкультура Занятие № 8 Л.И. Пензулаева стр. 73	2. Рисование Занятие № 4 «Красивая тележка» Стр. 86	
Все работы хороши		Понедельник 28.04	Вторник 29.04	Среда 30.04		
	1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 5 ЗКР: звук Ф В.В. Гербова стр.72	1. ФЭМП Занятие № 5 «Один, много. Впереди – сзади, вверху – внизу слева – справа» И.А. Помораева стр. 39	1. Приложение Занятие № 3 «Флажки такие разные» И.А. Лыкова стр.136	1. Музыка	
	2. ПО Занятие № 5	2. Физкультура Занятие № 9 Л.И. Пензулаева стр.74	2. Физкультура на прогулке Занятие № 5	2. Физкультура Занятие № 10 Спортивные эстафеты	2. Рисование Занятие № 5 «Расписные игрушки»	

		«В гостях у Красной шапочки» О.В. Дыбина стр. 56		Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве		И.А. Лыкова стр.140
Май						
Развернутое планирование						
Расширенное представление детей о лете, о сезонных изменениях. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.						
Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие: Праздник «Лето»				
Скоро лето красное	День Победы	Понедельник 05.05	Вторник 06.05	Среда 07.05	Четверг 08.05	Пятница 09.05
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 1 Чтение и драматизация р.н.п. «Курочка – рябушка» В.В. Гербова стр. 73	1. ФЭМП Занятие № 1 «Много и один» И.А. Помораева стр. 40	1. Лепка Занятие № 1 «Угощение» Т.С. Комарова	
		1. СО Занятие № 3 «Моя семья» О.В. Дыбина стр.68	2. Физкультура Занятие № 1 Л.И. Пензулаева стр.75	2. Физкультура на прогулке Занятие № 1 Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий	2. Физкультура Занятие № 2 Л.И. Пензулаева стр. 76	
	Семейный хор	Понедельник 12.05	Вторник 13.05	Среда 14.05	Четверг 15.05	Пятница 16.05
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 2 ЗКР: Звук С В.В. Гербов астр.75	1. ФЭМП Занятие № 2 «Столько – сколько, больше – меньше» И.А. Помораева стр. 41	1. Лепка Занятие № 1 «Угощение для мишки и зайчика» Т.С. Комарова стр. 91	1. Музыка
		2. ПО Занятие № 1 «Домик для зверят» О.В. Дыбина стр. 27	2. Физкультура Занятие № 3 Л.И. Пензулаева стр. 77	2. Физкультура на прогулке Занятие № 2 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги	2. Физкультура Занятие № 4 Л.И. Пензулаева стр.77	2. Рисование Занятие № 1 «Картинка о празднике» Т.С. Комарова стр. 90
	Первоцветы	Понедельник 19.05	Вторник 20.05	Среда 21.05	Четверг 22.05	Пятница 23.08
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 3 Чтение р.н.с. «Бычок – черный бочек, белые копытца» В.В. Гербова стр. 76	1. ФЭМП Занятие № 3 «Круг, квадрат, треугольник, шар, куб» И.А. Помораева стр.42	1. Аппликация Занятие № 1 «Почки и листочки» И.А. Лыкова стр. 126	1. Музыка
		2. ОП Занятие № 1 «Солнышко, солнышко выгляни в окошко» О.А. Соломенникова стр. 31	2. Физкультура Занятие № 5 Л.И. Пензулаева стр. 78	2. Физкультура на прогулке Занятие № 4 Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и	2. Физкультура Занятие № 6 Л.И. Пензулаева стр.74	2. Рисование Занятие № 2 «Одуванчики в траве» Т.С. Комарова стр. 101

				глазомер в упражнении с мячом		
	Удивительный мир насекомых	Понедельник 26.05	Вторник 27.05	Среда 28.05	Четверг 29.05	Пятница 30.05
		1. Музыка	1. Развитие речи Занятие № 4 ЗКР: звук З В.В. Гербов астр.77	1. ФЭМП Занятие № 4 «Шар, куб» И.А. Помораева стр. 43	1. Лепка Занятие № 2 «Птенчики в гнездышке» И.А. Лыкова стр.126	1. Музыка
		2. ПО Занятие № 4 «Что в коробке?» О.В. Дыбина стр. 68	2. Физкультура Занятие № 7 Л.И Пензулаева стр.79	2. Физкультура н прогулке Занятие № 4 Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.	2. Физкультура Занятие № 8 «Веселые старты для малышей»	2. Рисование Занятие № 3 «Расписные игрушки» И.А. Лыкова стр. 140

2.3. Комплексно - тематическое планирование (вариативная часть)

Программе «Ребенок и дорога». I год обучения (старшая группа) <http://beldou17.ru/images/2022god/bdd22.pdf> проводится в режимных моментах.

2.4 Работа с родителями на 2024 – 2025 учебный год

Сентябрь	
Родительское собрание на тему	«Путешествие в страну Знаний»
Консультация в родительский уголок	«Возрастные особенности детей 3-4 лет»
Беседа с родителями	«Спортивная обувь для занятий физической культурой. Чешки для занятий музыкой. «О необходимости ее приобретения»
Консультация в уголок здоровья	«Расти здоровым, малыш» Формирование основ ЗОЖ у детей.
Октябрь	
Консультация в родительский уголок	«Что почитать ребенку»
Анкета	«Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»
Беседа с родителями	«О соблюдении режима дня в детском саду и дома»
Ноябрь	
Консультация в родительский уголок:	«Детская агрессивность»
Беседа с родителями	«Какие сказки читать детям»
Консультация в уголок здоровья:	«ОРВИ»
Выставка детской литературы о	«Русские народные сказки для детей»
Декабрь	
Консультация в родительский уголок	«Как организовать выходной день с ребенком»
Анкета:	«Физическое воспитание и приобщение детей к здоровому образу жизни».
Беседа с родителями	«Большие права маленького ребенка».
Родительское собрание на тему	«Работа с детьми в зимний период года. Результаты диагностики за первое полугодие»
Январь	
Консультация в родительский уголок	«Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!».
Беседа с родителями	Игры и упражнения на развитие логического мышления
Консультация в уголок здоровья	Изготовление чесночных бус для детей.
Февраль	
Консультация в родительский уголок	«Мы все такие разные... как научить ребёнка терпимости»
Анкета	«Ваше мнение о работе ДОУ?».
Беседа с родителями	«Плохие» слова. Как отучить ребёнка ругаться
Выставка детской литературы о	«Неделя детской книги»
Март	
Консультация в родительский уголок	Пока мама готовит. Почти научные опыты на кухне
Беседа с родителями	Права, обязанности и функции родителей.
Выставка детской литературы о	День рождения К. И. Чуковского
Апрель	
Консультация в родительский уголок	Играем во взрослых. Ролевые игры у дете
Беседа с родителями	Как формировать представления детей о Дне Космонавтики
Выставка детской литературы о	О дне космонавтики
Май	
Родительское собрание	Подведение итогов учебного года
Консультация в родительский уголок	Отец как воспитатель.
Выставка детской литературы о	«Наши меньшие друзья»

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО представлено в ООП ДО
<http://beldou17.ru/images/2023god/fop23.pdf>

2.6. Федеральная рабочая программа воспитания
<http://beldou17.ru/images/2023god/fop23.pdf>

3. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности в _ старшей группе на 2024-2025 учебный год

Расписание образовательной деятельности	
Время	Образовательная деятельность
Понедельник	
9-00	Музыка
9-25	ОП/ПСО
Вторник	
9-00	Развитие речи
9-25	Физкультура
Среда	
9-00	ФЭМП
9-25	Физкультура на прогулке
15-20	
Четверг	
9-00	Лепка/аппликация
9-25	Физкультура
Пятница	
9-00	Музыка
9-25	Рисование

3.2. Режим дня на холодный период

Режим дня в холодный период

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, игры, гимнастика, дежурство	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Подготовка к образовательной деятельности, утренний круг	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Игры, проектная, исследовательская, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 10.30 (50 мин.)
Второй завтрак	10.30 – 10.50 (20мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.50 – 11.25 (35 мин.)
Возращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.25 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем	12.30 – 15.00 (2ч.30 мин.)
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	15.55 – 17.30 (1ч.45мин.)

3.3. Режим дня на теплый период

Режим работы на летний период года (июнь - август)

Режимные моменты	Средняя группа
------------------	----------------

Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, игры, гимнастика на улице	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45 – 9.00
Прогулка (наблюдения, игры, праздники, развлечения, экскурсии, труд исследовательская, проектная, самостоятельная деятельность) Возвращение с прогулки	9.00 – 10.30 (1ч.30м.)
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.50 (20мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 11.25 (35 мин.)
Возращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.25 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем	12.30 – 15.00 (2ч.30 мин.)
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	15.50 – 17.30 (1ч.40мин.)

3.4. Реализуемые образовательные технологии

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. В общении с детьми придерживаемся положения: **«Не рядом, не над ним, а вместе!»**. Цель этого общения - содействие становлению ребенка как личности.

1. Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. В нашей работе реализуются **следующие направления**: 1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала). 2. Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др. 3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье).

2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Организованная по этой технологии жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. Используем следующие виды учебных проектов: 1 - «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения). 2 - «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью. 3 - «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на инструментах) формах. 4 - «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. Типы разрабатываемых проектов по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.

3. Технологии исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в группе - сформировать у детей способность к исследовательскому типу мышления. Поэтому, при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты. Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности в группе: эвристические беседы; постановка и решение вопросов проблемного характера; наблюдения; моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); опыты. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова; дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; трудовые поручения, действия.

4. Информационно-коммуникационные технологии

Задачи: идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, сформировать основы информационной культуры его личности, повысить свой профессиональный уровень и компетентность родителей. ИКТ в групповой работе: 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. 3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. 4. Оформление групповой документации, отчетов.

5. Личностно ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде группы, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Мы с детьми создаём условия развивающей среды, изготавливаем пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяем разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

6. Технология «ТРИЗ»

Мы используем нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ- технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Целью использования данной технологии в группе является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий. Основным критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации.

7. Социоигровые технологии

Социоигровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Применение данной технологии способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков. Социо-игровой стиль обучения, или педагогика настроения основана на принципе организации занятий как игры. Основные условия Движение - под любым предлогом. Чтобы могли они двигаться, договариваться, предполагать и располагать, и по-своему понимать. Чтобы сохранить каждого ребёнка как человека говорящего (другим людям, слушающего (других людей, действующего (вместе с другими)). Во всех видах деятельности идти от возможностей детей. Не навязывать детям свои представления, а создавать условия для высказывания детьми собственных представлений. Принципы руководства в социоигровых технологиях: Воспитатель – равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их. Снятие судейской роли с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей.

8. Развивающие технологии: в традиционном обучении ребёнку представляется для изучения уже готовый продукт, шаблон действия. При развивающем обучении ребёнок самостоятельно должен прийти к какому-либо мнению, решению проблемы в результате анализа своих действий.

9.Коррекционные технологии: их целью является снятие психоэмоционального напряжения дошкольников. Виды: сказкотерапия, цветотерапия, музыкальная терапия.

3.5. Модель двигательного режима и закаливания

Двигательный режим

№ п/п	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		Мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.
Организованная деятельность					
1.	Утренняя гимнастика	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10мин.	10 мин.
2.	Гимнастика пробуждения	5-6 мин.	5-8 мин.	5-10мин.	5-10мин.
3.	Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
		6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15 -20 мин.
4.	Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
5.	Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			

		10мин.	8-12 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
		5-7 мин.	8-10 мин.	10мин.	15мин.
7.	Организованная образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю			
		15 мин.	20мин.	25мин.	30мин.
8.	Музыкально-ритмические движения (на муз. зан. 2 р. в нед.)	2 раза в неделю			
		3-5 мин.	5 мин.	7-10 мин.	10 мин.
9.	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
		5-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	25мин.
10.	Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
		20 мин.	20 мин.	30 мин.	30-35 мин.
11.	Спортивные праздники	2 раза в год			
		20-25 мин.	20-25 мин.	50-60 мин.	50-60 мин.
12.	День здоровья	1 раз в квартал			
13.	Неделя здоровья	1 раз в год			
Самостоятельная двигательная активность Ежедневно индивидуально и по подгруппам					

Схема закаливания

группа	осень	зима	весна	лето
Старшая группа	1 2 3 5 6 8 9 11	6 8 9 11	1 2 3 5 6 8 9 11	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Условные обозначения:

- 1 – утренний приём на свежем воздухе и гимнастика
- 2 – оздоровительная пробежка
- 3 – воздушные ванны
- 4 – солнечные ванны
- 5 – облегчённая одежда, сезонная
- 6 – ходьба босиком по ковру до и после сна
- 7 – сон при открытых фрамугах
- 8 – полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры
- 9 – топтание по мокрой дорожке
- 10 – мытьё и обливание ног
- 11 – ходьба по корригирующим дорожкам

3.6. Программно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
Козлова С.А. Я - человек. М, 2003 Н.Н Авдеева, О.Л. Князева, Р.В. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М,1998 Т.И. Данилова Программа «Светофор»- М, 2009 Новицкая М.Ю. «Наследие» Областная образовательная программа «Ребенок и дорога»	Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников М,2004 Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М, 2008 Алябьева Е.А. Нравственное – этические беседы и игры с дошкольниками М, 2004 Дурова Н.В.Очень важный разговор. М, 2001г. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками М, 2001 Микляева Н.В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников М :Сфера2013

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
С.Н. Николаева «Юный эколог» (используется частично от 3 до 7 лет) – М,1999 Николаева С.Н. Эколог в детском саду М., 2004 Метлина. Математика в детском саду - М,1987 Е.В. Колесникова Математические ступеньки- М, 2008	Жукова О.Г., Г.И. Трушнина, Е.Г. Федорова Азбука «АУ!» СПб.,2008 А.И. Иванова Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду М, 2008 Н.А. Рыжова Напиши письмо сове М., 2007

	<p>Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями -М,1981</p> <p>Молодова Л.П Игровые экологические занятия с детьми М., 1996</p> <p>Рихтерман Т.Д., Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста М,1991</p> <p>Михайлова Е.Г. «Всё обо всём» авторская разработка дополнительного образования</p>
--	--

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
<p>Ушакова. О.С. Программа развития речи дошкольников- М, 2008</p> <p>Ушакова. О.С. , Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста-М,2003</p> <p>Феличева А.Б. Программа обучения детей с общим недоразвитием речи М, 1996</p>	<p>Максаков А.И., Г.А. Тумакова, Учите, играя М, 1983</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в группе для детей с ОНР- М, 2004</p> <p>Гусарова Н.Н. Беседы по картине. Времена года М, 1998</p> <p>Тумакова Г.А.. Ознакомление дошкольника со звучащим словом - М., 1991</p>

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду М, 2005</p> <p>Радынова О.П. Музыкальное развитие детей - М,1997</p> <p>Лькова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М, 2008</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду-М, 1995</p>	<p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей М., 2001</p> <p>Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Праздник в детском саду - М.,2001</p> <p>Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей - М,1997</p> <p>Корчаловской С.И. Фольклор-музыка-театр- М, 1999</p> <p>Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Играем в кукольный театр – М, 2005</p> <p>Мельникова Л.И. Зимина А.Н Детский музыкальный фольклор в ДОУ –М, 2000</p> <p>Радынова О.П., Слушаем музыку М, 1990</p> <p>Медведева И., Т. Шишова Улыбка судьбы –М, 2002 Чумичева Р.М., Дошкольникам о живописи-М,1992</p> <p>Авторская программа доп. образования Прошунина Е.В. «В ритме музыки и танца»</p> <p>Авторская программа Горпенко И.И., Моторина И.В. «В ритме музыки и танца»</p>

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Парциальные программы и технологии	Методические разработки
<p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания – М, 2005</p> <p>Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка – М, 1998</p>	<p>Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием М, 2001</p> <p>Фадеева Н.Г. 300 подвижных игр –М,2002</p> <p>Шебеко, В.Н. Н.Н. Ермак, Физкультурные праздники в детском саду- М, 2000</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей – М,1987</p>